



Introduction à l'histoire des religions

Code du cours : 6DHR

Crédits ECTS : 6

Semestre d'automne 2026

Enseignement donné dans le cadre du baccalauréat universitaire en théologie par formation à distance

Prérequis : aucun

Adresse du cours sur Moodle : <https://moodle.unige.ch/course/view.php?id=17191>

Clé d'inscription : BTh_SA2026_HR

Salle Zoom pour les visioconférences :

<https://unige.zoom.us/j/68562118664?pwd=e3LvqnciZ6HG0QFZs7u7zwVzSzRtTQ.1>

ID de réunion: 685 6211 8664

Code secret: 561073

Enseignant

M. Matthieu Pellet, chargé d'enseignement en histoire des religions

Email : matthieu.pellet@unige.ch (si aucune réponse n'arrive dans les jours suivant votre envoi, vous pouvez écrire à matthieu.pellet@unil.ch en indiquant UNIGE dans le titre du mail)

Description du cours

En abordant quelques questions spécifiques à l'histoire des religions (catégories dites "divines", pratiques sacrificielles, place de l'humanité dans le monde) et en analysant quelques études de cas spécifiques, le cours souhaite initier les étudiant-es aux outils de l'historien des religions, tout en développant une approche anthropologique et comparatiste des sources.

Il sera ainsi divisé en sept leçons fournies en format vidéo, qui aborderont à chaque fois une question spécifique précise, mais sera également accompagné de sept rencontres en visioconférence. Ces rencontres seront l'occasion de discuter des thèmes abordés dans les vidéos, de répondre aux questions, mais également de donner les pistes de travail qui seront nécessaires à l'élaboration du dossier demandé aux étudiant-es en fin de semestre.

Objectifs d'apprentissage

Au terme de cet enseignement, l'étudiant-e sera capable de :

- Développer une argumentation
- Structurer un travail
- Sélectionner des sources
- Citer des sources
- Critiquer des sources
- Formuler une hypothèse
- Défendre ses hypothèses
- Communiquer efficacement et clairement
- Fixer des objectifs et concevoir un plan d'action pour les atteindre - Utiliser une méthodologie de travail appropriée
- Entraîner un décentrement anthropologique
- Interroger une altérité pour en spécifier les fonctionnements

Programme des activités d'enseignement et d'apprentissage

Leçon 1 – 18 septembre 2026

Titre : Qu'est-ce qu'un dieu en régime polythéiste ?

Consignes de travail	Délais	Conditions de réussite
1. Étudier l'ensemble de la leçon. 2. Travail à effectuer : résumé de la leçon sur 1 page.	Dimanche 4 octobre 2026 minuit dernier délai.	Avoir rendu le travail écrit. Il sera noté sur 6 et comptera dans la note finale attribuée au travail fourni tout au long du semestre (moyenne des 7 travaux) qui représente 1/3 de la note finale).

Séance de travail et de discussion sur Zoom **obligatoire**

Date/horaires : mardi 22 septembre 2026, 19h30-21h.

Objectif : **Présentation du travail de validation du semestre**
(Coordonnées de la salle Zoom en page 1 de ce document).

Leçon 2 – 2 octobre 2026

Titre : Pourquoi genrer les dieux ?

Consignes de travail	Délais	Conditions de réussite
1. Étudier l'ensemble de la leçon. 2. Travail à effectuer : résumé de la leçon sur 1 page.	Dimanche 18 octobre 2026 minuit dernier délai.	Avoir rendu le travail écrit. Il sera noté sur 6 et comptera dans la note finale attribuée au travail fourni tout au long du semestre (moyenne des 7 travaux) qui représente 1/3 de la note finale).

Séance de travail et de discussion sur Zoom **obligatoire**

Date/horaires : mardi 6 octobre 2026, 19h30-21h.

Objectif : Questions relatives à la leçon 1 + sélection des thématiques de travail du semestre.
(Coordonnées de la salle Zoom en page 1 de ce document).

Leçon 3 – 16 octobre 2026

Titre : La mort vécue : les pratiques funéraires grecques

Consignes de travail	Délais	Conditions de réussite
1. Étudier l'ensemble de la leçon. 2. Travail à effectuer : résumé de la leçon sur 1 page.	Dimanche 1^{er} novembre 2026 minuit dernier délai.	Avoir rendu le travail écrit. Il sera noté sur 6 et comptera dans la note finale attribuée au travail fourni tout au long du semestre (moyenne des 7 travaux) qui représente 1/3 de la note finale).

Séance de travail et de discussion sur Zoom **obligatoire**

Date/horaires : mardi 20 octobre 2026, 19h30-21h.

Objectif : Questions relatives à la leçon 2 + commentaires sur les introductions et problématiques rendues.
(Coordonnées de la salle Zoom en page 1 de ce document).

Leçon 4 – 30 octobre 2026

Titre : Yōkai et monstres : les catégories de l'étrange au japon

Consignes de travail	Délais	Conditions de réussite
1. Étudier l'ensemble de la leçon. 2. Travail à effectuer : résumé de la leçon sur 1 page.	Dimanche 15 novembre 2026 minuit dernier délai.	Avoir rendu le travail écrit. Il sera noté sur 6 et comptera dans la note finale attribuée au travail fourni tout au long du semestre (moyenne des 7 travaux) qui représente 1/3 de la note finale).

Séance de travail et de discussion sur Zoom **obligatoire**

Date/horaires : mardi 3 novembre 2026, 19h30-21h.

Objectif : Questions relatives à la leçon 3 + commentaires sur l'ébauche du dossier de sources.
(Coordonnées de la salle Zoom en page 1 de ce document).

Leçon 5 – 13 novembre 2026

Titre : Orthopraxie et sacrifice : du religieux et du politique

Consignes de travail	Délais	Conditions de réussite
1. Étudier l'ensemble de la leçon. 2. Travail à effectuer : résumé de la leçon sur 1 page.	Dimanche 29 novembre 2026 minuit dernier délai.	Avoir rendu le travail écrit. Il sera noté sur 6 et comptera dans la note finale attribuée au travail fourni tout au long du semestre (moyenne des 7 travaux) qui représente 1/3 de la note finale).

Séance de travail et de discussion sur Zoom **obligatoire**

Date/horaires : mardi 17 novembre 2026, 19h30-21h.

Objectif : Questions relatives à la leçon 4 + commentaires sur le dossier de sources + fixer date(s) des entretiens personnels.
(Coordonnées de la salle Zoom en page 1 de ce document).

Entretiens individuels

Par téléphone ou visioconférence, un entretien individuel vous est proposé avec l'enseignant. Il s'agit d'un échange libre pouvant porter sur des questions liées au cours ou à vos travaux par exemple.

Leçon 6 – 27 novembre 2026

Titre : La magie en Grèce ancienne : concepts, discours et pratiques

Consignes de travail	Délais	Conditions de réussite
1. Étudier l'ensemble de la leçon. 2. Travail à effectuer : résumé de la leçon sur 1 page.	Dimanche 13 décembre 2026 minuit dernier délai.	Avoir rendu le travail écrit. Il sera noté sur 6 et comptera dans la note finale attribuée au travail fourni tout au long du semestre (moyenne des 7 travaux) qui représente 1/3 de la note finale).

Séance de travail et de discussion sur Zoom **obligatoire**

Date/horaires : mardi 1^{er} décembre 2026, 19h30-21h.

Objectif : Questions relatives à la leçon 5 + commentaires sur les conclusions du dossier
(Coordonnées de la salle Zoom en page 1 de ce document).

Leçon 7 – 11 décembre 2026

Titre : Leçon 7 - De l'Iwato biraki / 岩戸開き au Kagura / 神楽 : Pratiques possessionnelles au Japon

Consignes de travail	Délais	Conditions de réussite
1. Étudier l'ensemble de la leçon. 2. Travail à effectuer : résumé de la leçon sur 1 page.	Dimanche 3 janvier 2027 minuit dernier délai.	Avoir rendu le travail écrit. Il sera noté sur 6 et comptera dans la note finale attribuée au travail fourni tout au long du semestre (moyenne des 7 travaux) qui représente 1/3 de la note finale).

Séance de travail et de discussion sur Zoom **obligatoire**

Date/horaires : mardi 15 décembre 2026, 19h30-21h.

Objectif : Questions relatives aux leçon 6 & 7 + questions relatives au dossier + bilan du semestre (Coordonnées de la salle Zoom en page 1 de ce document).

Evaluation finale notée :

À préparer durant le semestre et avec l'aide des séances de travail sur Zoom. Rendu final le 24 janvier 2027.

Consignes de travail	Délais	Conditions de réussite
Voir ci-après (modalités d'évaluation).	Dimanche 24 janvier 2027 minuit dernier délai.	Avoir rendu le travail. Il sera noté sur 6 et comptera pour 2/3 (= 66,67%) de la note finale attribuée au cours.

Modalités d'évaluation

La réussite du cours « Introduction à l'histoire des religions » (**6 crédits ECTS**) est subordonnée à l'obtention d'une note minimale de 4.00.

La note prend en compte le résultat de l'évaluation finale notée et le résultat obtenu pour le travail fourni tout au long du semestre (travaux continus, participation active aux séances en visioconférences, etc).

Evaluation finale :

L'évaluation notée consiste à effectuer un dossier de 15 à 20 pages sur une problématique d'histoire des religions choisie en début de semestre.

Le dossier est à rendre :

- En format PDF
- Times new roman 12
- Interligne 1.15
- Celui-ci doit respecter les consignes de base de l'écriture scientifique qui seront présentées en début de semestre.

Délai de remise : **dimanche 24 janvier 2027.**

Critères de réussite de l'évaluation notée

Dans le travail préparatoire

- Assister aux cours, maîtriser le contenu
- Participer aux rencontres
- Comprendre les enjeux des œuvres étudiées
- Recourir à de la littérature secondaire de qualité

Dans le dossier semestriel (15-20 pages)

- Utiliser des traductions récentes et de qualité
- Contextualiser les œuvres étudiées (auteur, genre, fonction, cadre historique...)
- Situer dans l'œuvre les passages sélectionnés
- Justifier le choix des citations
- Indiquer correctement les références des citations et de la littérature secondaire

Pondération : 2/3 de la note sur 6.00

Travail fourni tout au long du semestre

Résumé les points importants des différentes leçons sur une page A4 à chaque fois

Pondération : 1/3 de la note sur 6.00

Précision :

Le cours « Introduction à l'histoire des religions » fait partie du module 7 "Histoire et approches en sciences des religions" du plan d'études.

La réussite du module 7 est subordonnée à l'obtention d'une moyenne minimale de 4.00, calculée au dixième sur les notes obtenues dans les quatre sous-modules.

Si la moyenne du module 7 est insuffisante en première tentative, l'étudiant-e peut représenter en seconde tentative les évaluations des sous-modules échouées. Le calcul de la moyenne en seconde tentative est effectuée sur la base des notes suffisantes obtenues en première tentative et des notes obtenues en seconde tentative.

Fonctionnement du cours

Le contenu de ce cours est sous la responsabilité de M. Matthieu Pellet, chargé d'enseignement à la Faculté de théologie. Il assure également le suivi des étudiant-es tout au long du semestre (correction des travaux, réponses aux questions, animation des réunions en visioconférences).

Format du cours

Les sept leçons à étudier durant le semestre se trouvent sur la page Moodle du cours.

Chaque leçon comporte :

- un éditorial, expliquant le contenu de la leçon ainsi que le travail à accomplir pour la fois suivante
- des capsules vidéos
- une ou plusieurs ressources complémentaires

Exercices et travaux

Des exercices vous seront proposés lors de chaque leçon. Ils vous permettront d'intégrer les éléments les plus importants du cours. Pour chaque leçon vous disposez d'un délai de deux semaines pour effectuer les exercices demandés. Les corrections seront disponibles la semaine suivante.

Contacts avec l'enseignant

- Séances de travail et de discussion en visioconférence durant le semestre.
- Entretien téléphonique individuel proposé entre la 5^e et la 6^e leçon.
- Tout au long du semestre vous pouvez contacter M. Matthieu Pellet par email (matthieu.pellet@unil.ch / indiquer « UNIGE » dans l'intitulé du mail) et lui poser vos questions si besoin.

Ressources

Vous trouverez dans la section « Ressources » sur Moodle :

- un document pour mettre en page et rendre les travaux écrits demandés durant le semestre
- des consignes pour la constitution du dossier
- des bibliographies
- des consignes concernant l'usage de l'IA dans les travaux qui vous sont demandés
- une vidéo et un guide pratique pour référencer le recours aux IA génératives
- un document d'aide à la recherche documentaire
- des normes bibliographiques et rédactionnelles

Usage de l'IA générative dans les activités d'apprentissage et les évaluations

Comme indiqué ci-dessus, vous trouverez dans la section Ressources sur Moodle deux documents spécifiant quels usages de l'IA générative sont autorisés ou interdits (voire encouragés) pour élaborer les travaux qui vous sont demandés. Le premier concerne les résumés des leçons qui vous devrez remettre durant le semestre, le second concerne le travail à rendre à la fin du semestre (dossier).

Bibliographie

- Yves BONNEFOY (dir), Dictionnaire des mythologies et des religions des sociétés traditionnelles et du monde antique, Paris, 1981
- Philippe BORGEAUD, L'histoire des religions, Gollion, 2013
- Pierre GRIMAL, Dictionnaire de la Mythologie grecque et romaine, Paris, 1951
- Bruce LINCOLN, Gods and Demons, Priests and Scholars: Critical Explorations in the History of Religions, Chicago, 2012
- Jonathan Z. SMITH, Magie de la comparaison - Et autres études d'histoire des religions, Genève, 2014

Dates importantes

Séances de travail et de discussion en visioconférence (sur Zoom) :

- Mardi 22 septembre 2026, 19h30-21h.
- Mardi 6 octobre 2026, 19h30-21h.
- Mardi 20 octobre 2026, 19h30-21h.
- Mardi 3 novembre 19h30-21h.
- Mardi 17 novembre 2026, 19h30-21h.
- Mardi 1^{er} décembre 2026, 19h30-21h.
- Mardi 15 décembre 2026, 19h30-21h.

Remise de l'évaluation finale écrite notée : dimanche 24 janvier 2027 minuit dernier délai.