

Cours transversal
Uni Mail – M2170
Le jeudi ... 2026

Penser l'Anthropocène

Le sens d'être humain sur Terre

Faire l'histoire de
l'Anthropocène

Antoine Acker
Département d'Histoire
générale- UNIGE

A Ciel Ouvert Science et Spiritualité



Louis ACKER



Histoire de la Famille
d'André ACKER et de Geneviève GREGOIRE

Edition de la Bergerie



Maison de la famille ACKER à Winkel vers 1930
(à G : André et Germaine, Photo Jean ACKER)

- **« Avec le monde a commencé une guerre (...); celle de l'homme contre la nature (...). L'histoire n'est pas autre chose que le récit de cette interminable lutte. (...) La nature reste la même, tandis que chaque jour l'homme prend quelque avantage sur elle. Les Alpes n'ont pas grandi, et nous avons frayé le Simplon. La vague et le vent ne sont pas moins capricieux, mais le vaisseau à vapeur fend la vague sans s'informer du caprice des vents et des mers. Suivez d'orient en occident, (...) les migrations du genre humain; observez-le dans ce long voyage de l'Asie à l'Europe, de l'Inde à la France, vous voyez à chaque station diminuer la puissance fatale de la nature, et l'influence de la race et du climat devenir moins tyrannique. Au point de départ, dans l'Inde, (...) l'homme accablé par la nature n'essaie pas de lutter, il se livre à elle sans condition. (...) Ou bien encore, il fuit vers l'Occident, et commence vers la Perse le long voyage et l'affranchissement progressif de la liberté humaine. (...) »**

- Jules Michelet, Introduction à l'Histoire Universelle, 1831

Le discours de Dakar de Nicolas Sarkozy

prononcé le 26 juillet 2007.

Le drame de l'Afrique, c'est que l'homme africain n'est pas assez entré dans l'histoire. Le paysan africain, qui depuis des millénaires, vit avec les saisons, dont l'idéal de vie est d'être en harmonie avec la nature, ne connaît que l'éternel recommencement du temps rythmé par la répétition sans fin des mêmes gestes et des mêmes paroles.

Dans cet imaginaire où tout recommence toujours, il n'y a de place ni pour l'aventure humaine, ni pour l'idée de progrès.

Dans cet univers où la nature commande tout, l'homme échappe à l'angoisse de l'histoire qui tenaille l'homme moderne mais l'homme reste immobile au milieu d'un ordre immuable où tout semble être écrit d'avance.

NAOMI ORESKES
& ERIK M. CONWAY

'Anyone concerned about the state of democracy in America should read this book'
AL GORE

MERCHANTS OF DOUBT

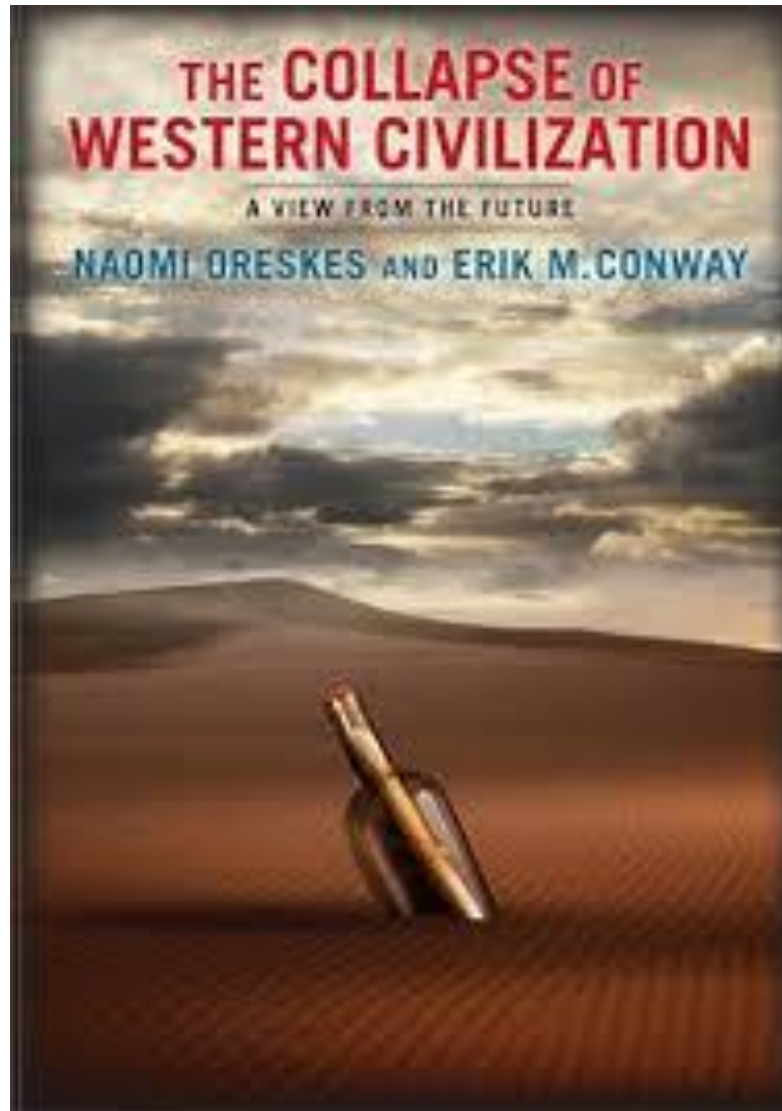
HOW A HANDFUL OF SCIENTISTS
OBSCURED THE TRUTH ON ISSUES
FROM TOBACCO SMOKE TO
GLOBAL WARMING

BLOOMSBURY

THE COLLAPSE OF WESTERN CIVILIZATION

A VIEW FROM THE FUTURE

NAOMI ORESKES AND ERIK M. CONWAY



The Decade We Could Have Stopped Climate Change

'Gripping... Revelatory...
Climate change is a tragedy,
but Rich makes clear that
it is also a crime'

JOHN LANCASTER, NEW YORK TIMES

Losing Earth

Nathaniel Rich



-
- **“The entire history of human civilization (...) can be construed as an effort to break free from the environment, to be a plaything of nature no longer”.**

C. Boyden Gray and David B. Rivkin, “A ‘No Regrets’ Environmental Policy,” *Foreign Policy*, no. 83 (1991).



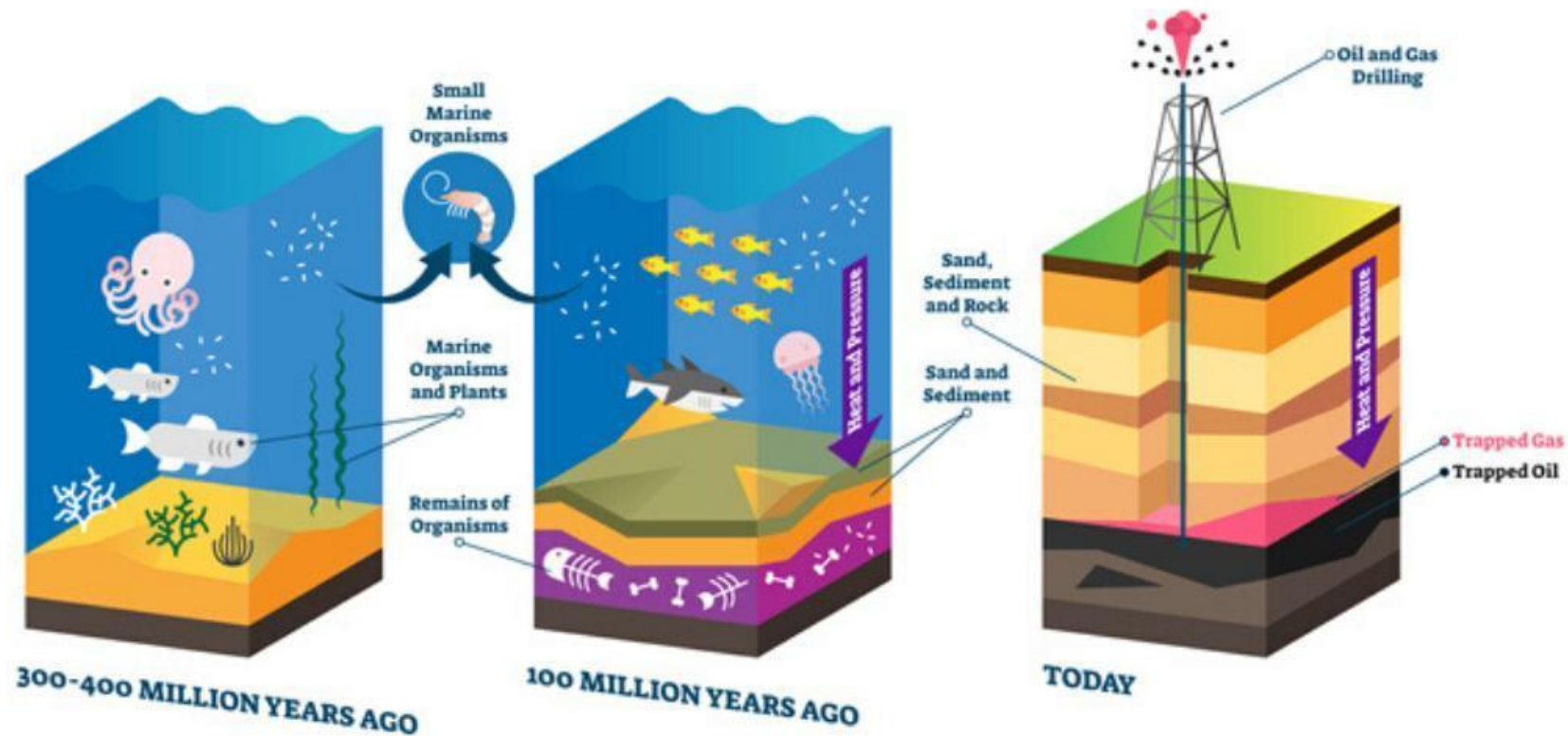
President Bush signs the UN Framework Convention on Climate Change in Rio, June 1992. (Source: UN)



**[1624] *Lettres du sieur de Balzac,*
« À Monseigneur le Cardinal de la
Vallette »**

Mais encore vous veux-je informer de quelle façon j'emploie vostre argent, et vous rendre compte plus particulièrement des affaires que je fais pour vous à Rome. Premièrement au mois où nous sommes je cherche tous les remèdes imaginables contre la violence de la chaleur. J'ay un éventail qui lasse les mains de quatre valets, et qui fait un vent en ma chambre, qui feroit des naufrages en pleine mer. Je ne disne point que je ne noircisse de la Neige dans du vin de Naples, et que je ne le fasse fondre sous des Melons. Je vis la moitié du temps dans l'eau, et l'autre sur terre ; je me leve tous les jours deux fois, et quand je sors du lict, c'est pour entrer dans un bois d'orangers, ou je resve au bruyt de douze fontaines. Que si un jour de la semaine je suis obligé d'aller plus loin, je ne traverserois pas la rue sans monter en carosse, et marcher toujours à couvert entre le Ciel et la Terre."

COMMENT SE FORME LE PÉTROLE ?



Wir sind Heimat !

30. August 2018, Peter Keller, Generalsekretariat, Hergiswil

Unsere Berge und Seen, der Käse und der Cervelat, Wilhelm Tell und unsere Demokratie. Heimatverbundenheit ist ein wichtiges und positives Gefühl. Die Linke hat ein gestörtes Verhältnis zur Schweiz und schadet damit unserem Land.



Die Schweiz hat eine eigene Geschichte, sie ist geprägt von ihren Kulturen, von ihren Traditionen und den Menschen, die hier leben.

Source:

<https://www.svp.ch/aktuell/partezeitung/2018-2/svp-klartext-august-2018/wir-sind-heimat/>

FERNAND BRAUDEL

La Méditerranée
et le
Monde méditerranéen
à l'époque de Philippe II



LIBRAIRIE ARMAND COLIN

Bibliothèque illustrée
des
HISTOIRES

Les lieux de mémoire

Sous la direction de Pierre Nora

II. La Nation

3. LA GLOIRE LES MOTS



Gallimard

HOUSE ORGAN

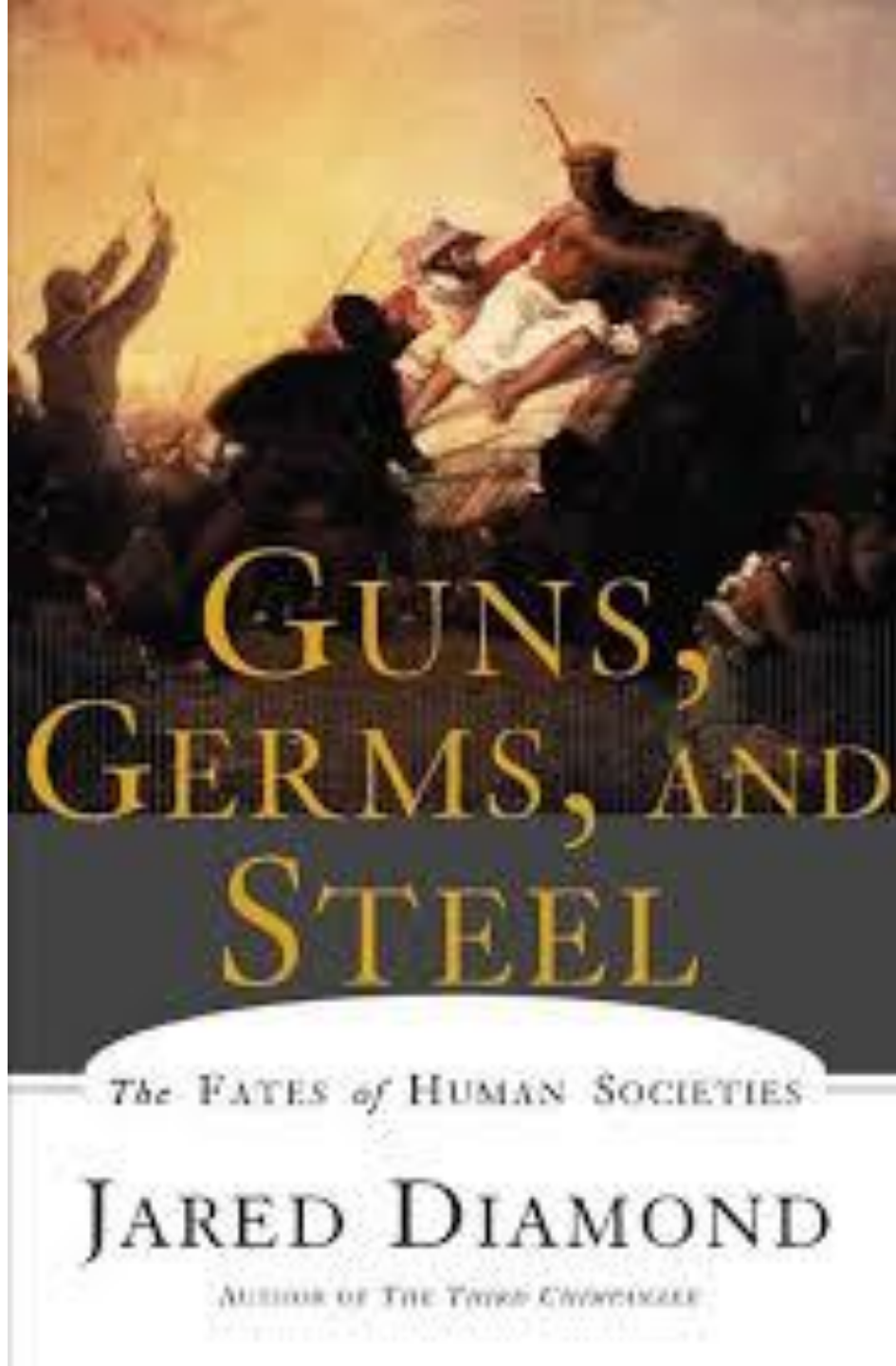
Fk Jared Diamond**

David Correia

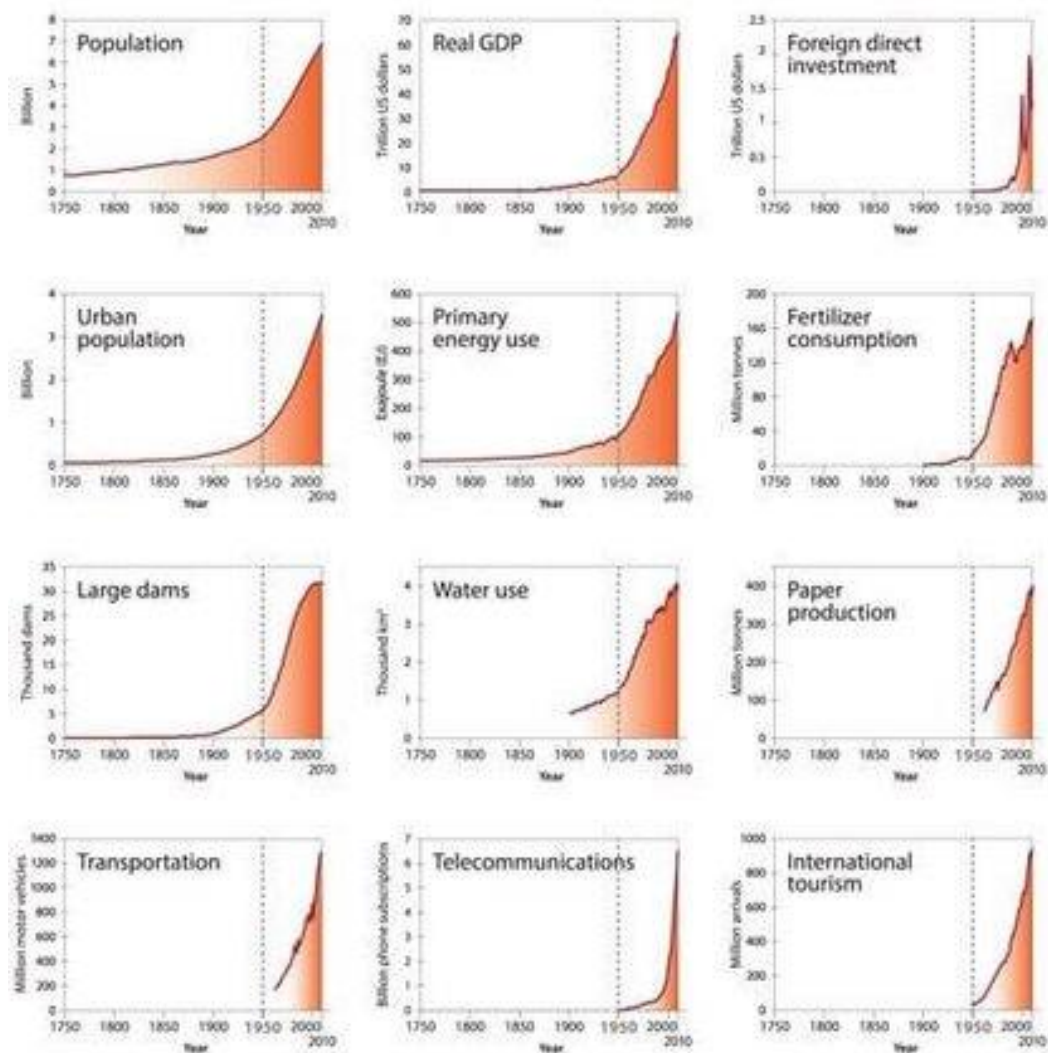
Jared Diamond is back at it, once again trading in the familiar determinist tropes that earned him a Pulitzer Prize for his 1999 book *Guns, Germs and Steel*. That dull book was chockfull of the bad and the worse, the random and the racist. At best it is just silly, as when he offers unsupported, and unsupportable, assertions such as his get-off-my-lawn grouse that children today are not as smart as in the recent past and television is to blame. At worst, it develops an argument about human inequality based on a determinist logic that reduces social relations such as poverty, state violence, and persistent social domination, to inexorable outcomes of geography and environment.

Arguments such as these have made him a darling of bourgeois intellectuals, who have grown tired of looking meanspirited and self-serving when they make their transparently desperate efforts to displace histories of imperialism back on its victims. They need a pseudointellectual explanation for inequality in order to sustain the bourgeois social order that guarantees their privilege. This they found in *Guns, Germs and Steel*.

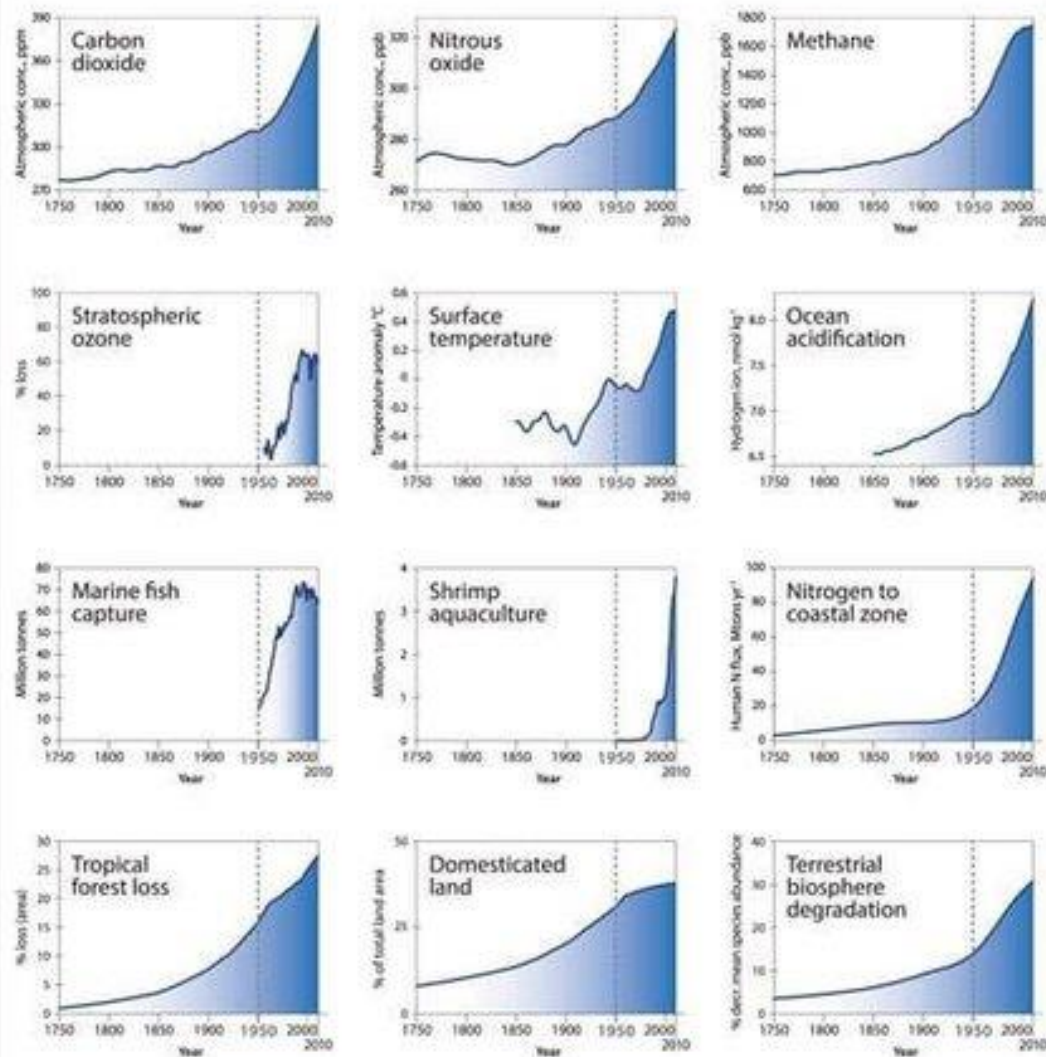
His crime spree continues with 2012's *The World Until Yesterday: What Can We Learn from Traditional Societies?*, which takes its readers on a racist tour from the primitive to the modern. Give him credit, he may be a hack but he is a clever hack. And he knows how to make himself useful. He disguises the racism of his biological and environmental determinism in a Kiplingesque narrative that seems downright thoughtful and caring. They—those primitives—have so much to teach us moderns. We have an obligation, a burden you might say, that comes to us ordained by a divine accident of geography and environment, and so we must, with humility (and sometimes bombs), cultivate that exceptionalism. And, of course, the subtext here is that our exceptionalism is not a thing, but a relation; it cannot exist without their primitivism. These are not categories but relations biological and environmental in nature.



Socio-economic trends



Earth system trends

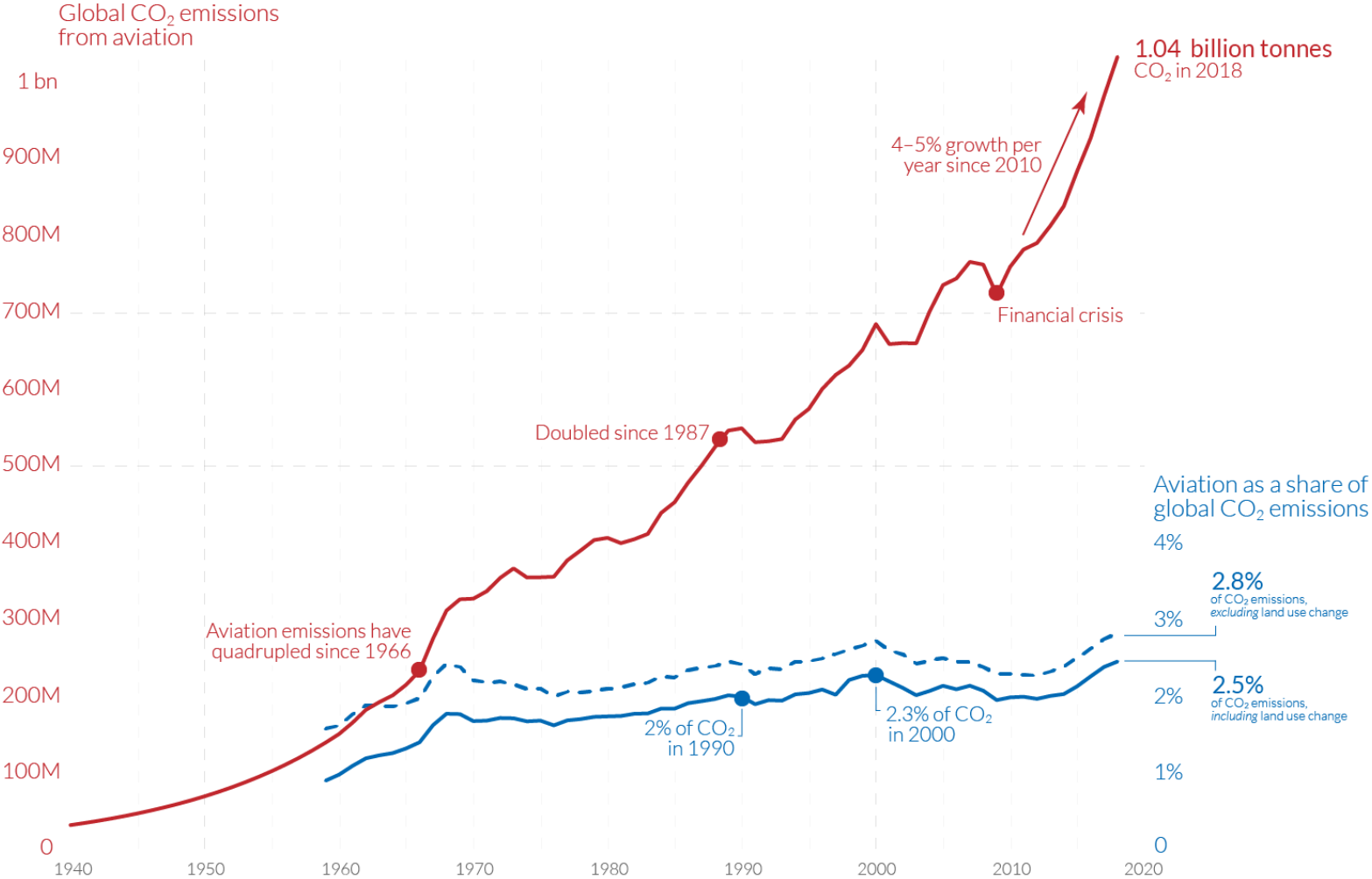


Updated Great Acceleration Graphs

Source: Will Steffen et al. "The trajectory of the Anthropocene: The Great Acceleration." The Anthropocene Review, March 2015

Global carbon dioxide emissions from aviation

Aviation emissions includes passenger air travel, freight and military operations. It does not include non-CO₂ climate forcings, or a multiplier for warming effects at altitude.

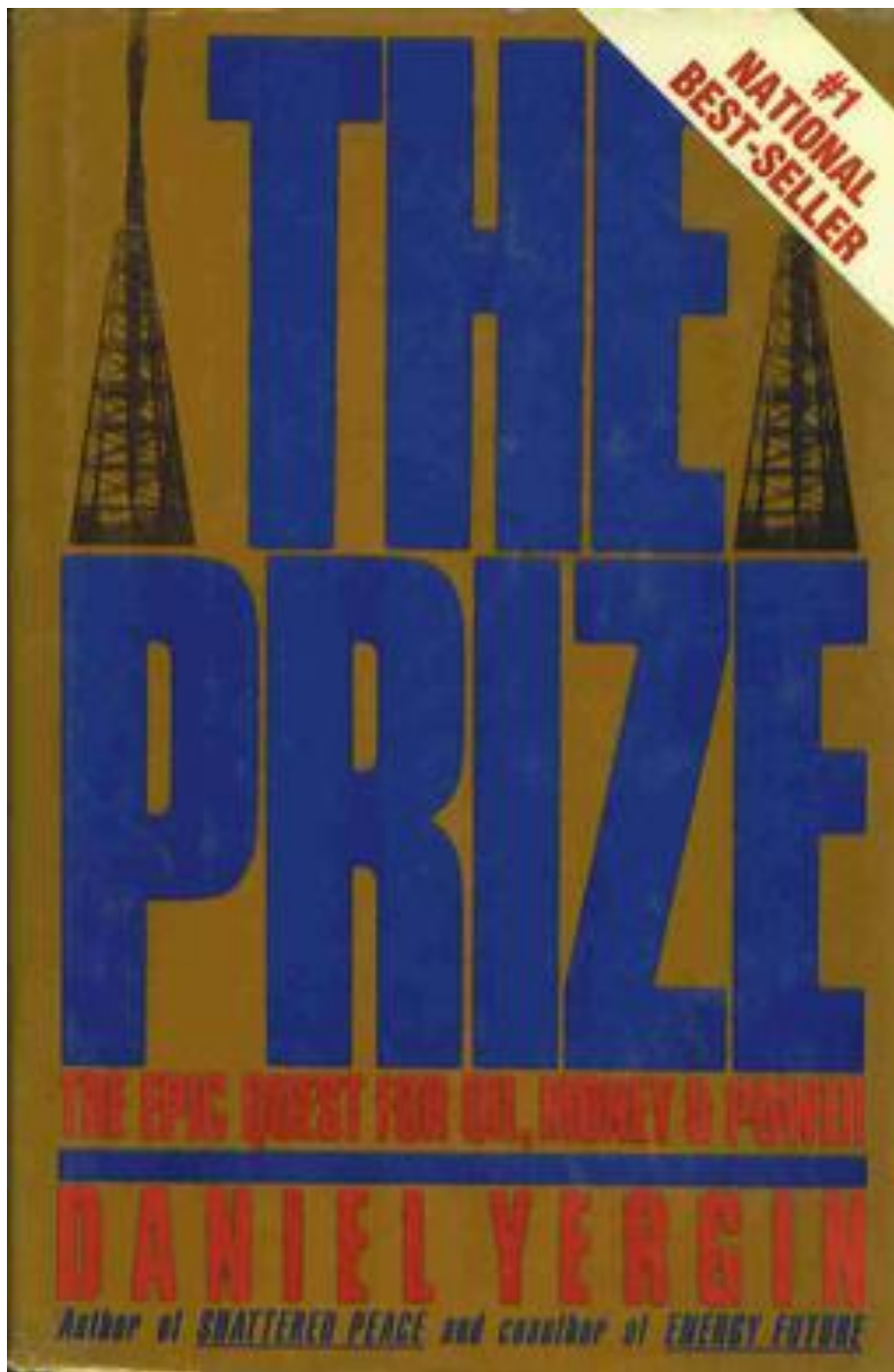


OurWorldinData.org - Research and data to make progress against the world's largest problems.

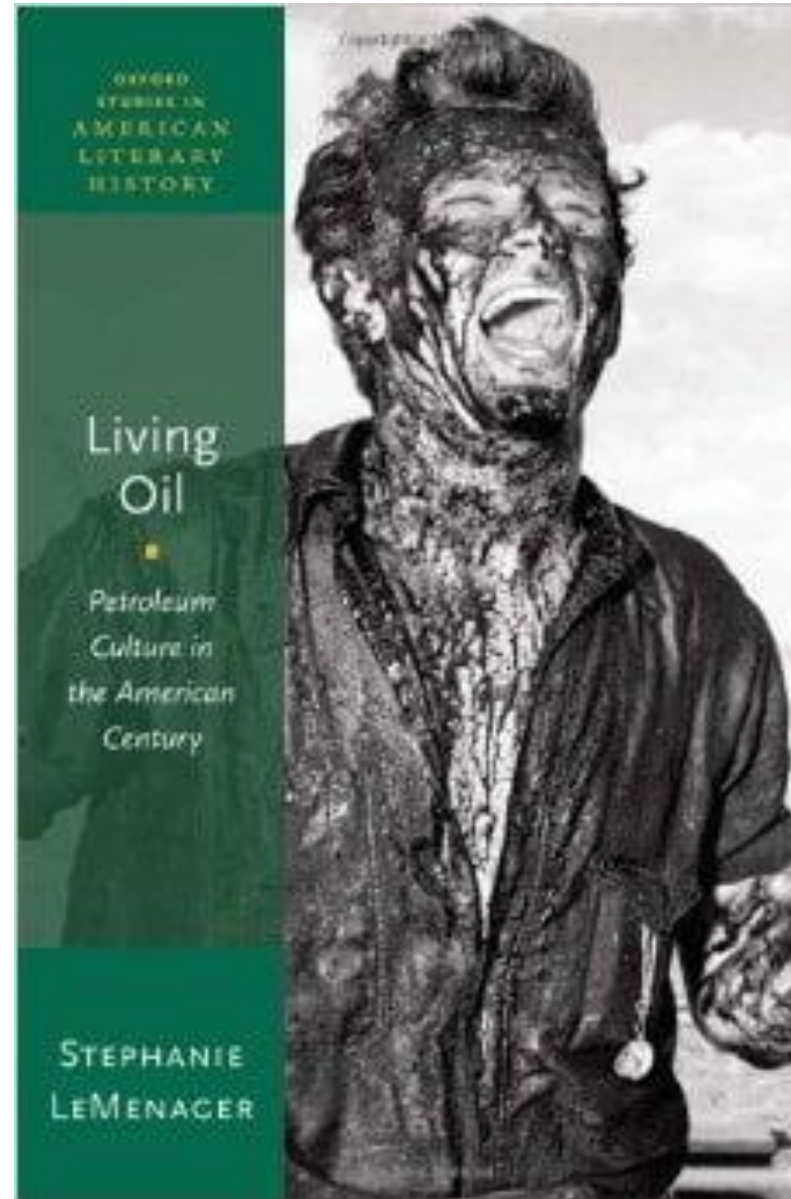
Source: Lee et al. (2020). The contribution of global aviation to anthropogenic climate forcing for 2000 to 2018; based on Sausen and Schumann (2000) & IEA.

Share of global emissions calculated based on total CO₂ data from the Global Carbon Project.

Licensed under CC-BY by the author Hannah Ritchie.



Yergin, Daniel. **The Prize** : the Epic Quest for Oil, Money, and Power. New York : Simon & Schuster, 1991

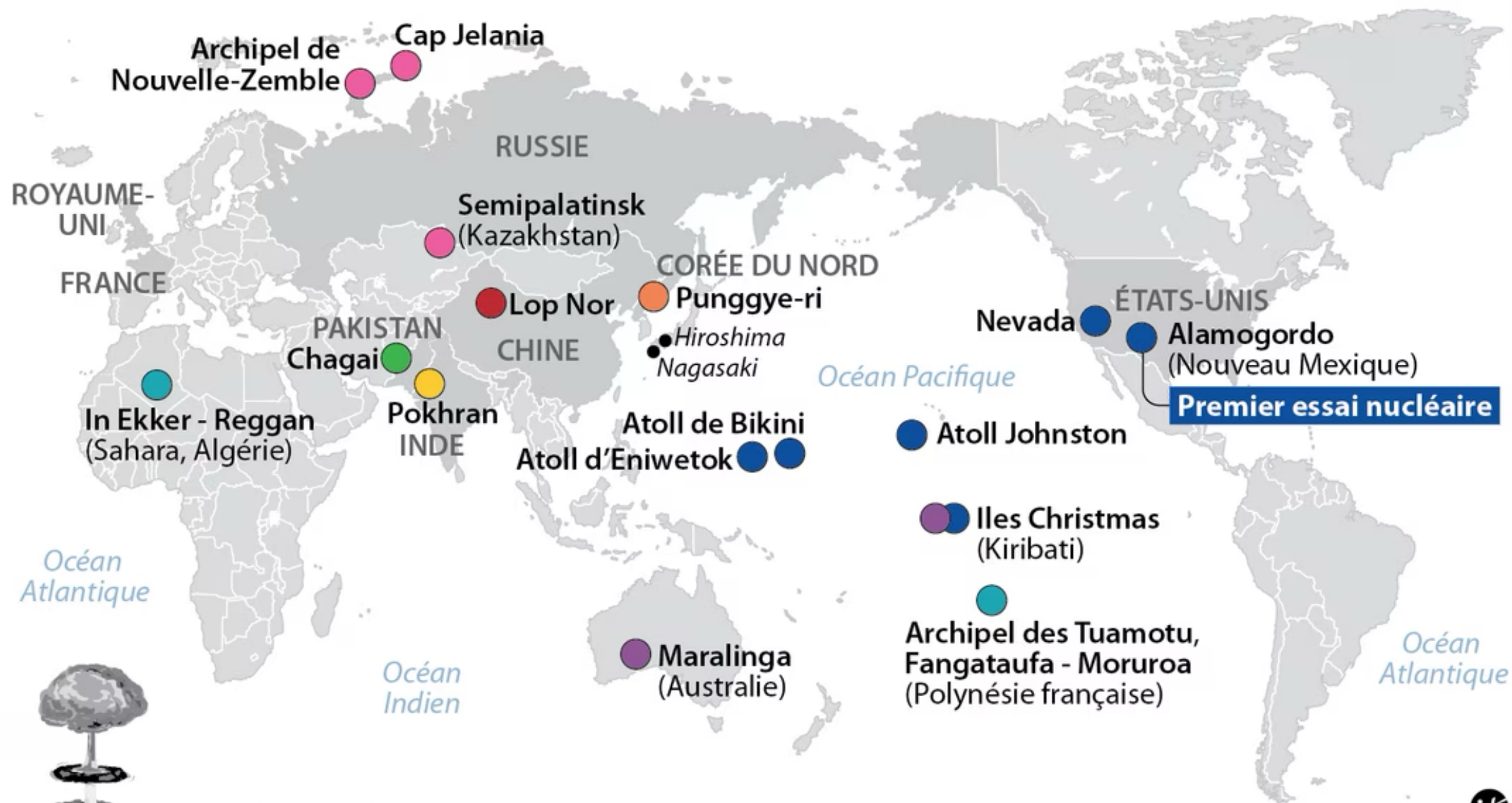


Stephanie
LeMenager, **Living Oil:**
Petroleum Culture in the
American Century (Oxford.
University Press, 2014)



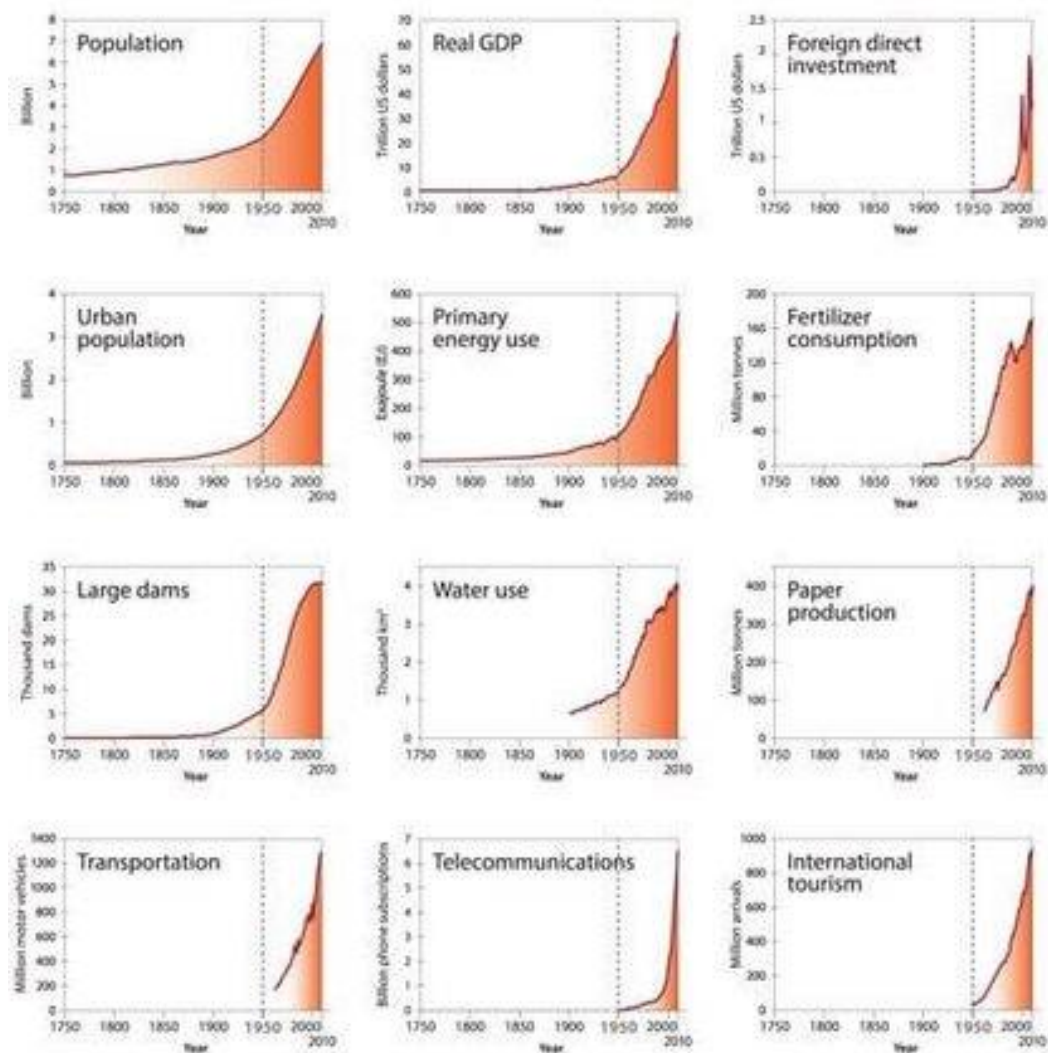
Les principaux sites d'essais nucléaires depuis 1945

Effectués par ● États-Unis ● URSS ● Chine ● France ● Roy.-Uni ● Inde ● Pakistan ● Corée du Nord

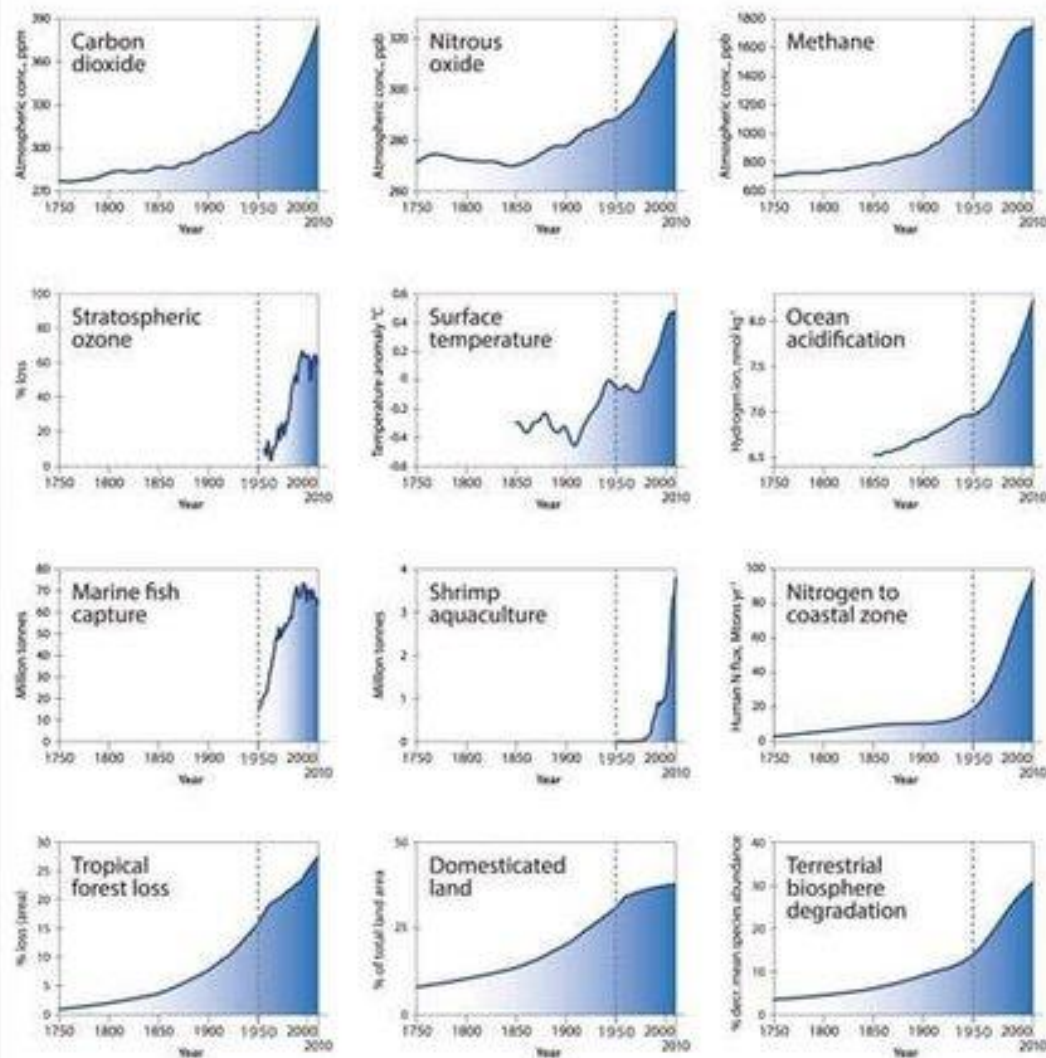


Sources : Nuclear Explosion DataBase/ONU

Socio-economic trends



Earth system trends



Updated Great Acceleration Graphs

Source: Will Steffen et al. "The trajectory of the Anthropocene: The Great Acceleration." The Anthropocene Review, March 2015



© ONF-NFB - Office National du Film du Canada/National Film Board of Canada

Image de „Nanouk L'Esquimau“, premier documentaire ethnographique du monde, produit par Révillon Frères (1922)





the climate of
history in a
planetary age

DIPESH CHAKRABARTY

Dipesh **Chakrabarty**, **The Climate of History: In a Planetary Age**. New Delhi: Primus Books: 2021



From the Globe to the Planet? New Challenges of Global and Environmental History

Antoine Acker, **Laurent Warlouzet**, Conversation with **Debjani Bhattacharyya**, **Roberta Biasillo**, **Iris Borowy**, **Claudia Leal**, **Christof Mauch**, **Grégory Quenet**

DANS **MONDE(s)** 2022/1 (N° 21), PAGES 21 À 46