

**Chanter la victoire :
Pindare, Simonide et Bacchylide**

Hiéron de Syracuse



James Barry
Le couronnement des vainqueurs à Olympie
Hiéron de Syracuse
(env. 1777 – 1784)

la semaine prochaine, 5 novembre 2023

pas de cours (semaine de lecture)





étudiant-e-s ayant oublié de
remplir le formulaire d'inscription
aux examens de grec...

moodle.unige.ch >>> « Schubert » >>> « Documents généraux relatifs à l'enseignement » >>> « Examens »

QUIZ

Bacchylide est originaire de

- a) Thèbes
- b) Syracuse
- c) Kéos

QUIZ

Bacchylide a envoyé à Hiéron sa 5^e *Épinicie*

- a) de sa propre initiative.
- b) parce que Hiéron de Syracuse l'y a contraint.
- c) suite à un rêve envoyé par Apollon.

QUIZ

Dans la 3^e *Épinicie*, Bacchylide rappelle le souvenir de

- a) Bellérophon, héros corinthien.
- b) Daphné, poursuivie par Apollon.
- c) Crésus, roi de Lydie.

QUIZ

En compensation de sa mort à venir, Hiéron reçoit de Bacchylide

- a) une amphore de vin délicieux.
- b) la gloire que lui apporte un chant.
- c) une statue qui sera dressée à Delphes.

Hiéron I^{er} de Syracuse

- Exerce la tyrannie sur Syracuse entre 478 et sa mort en 467.

Au programme

- Pindare – pas seulement Bacchylide ! – aborde la maladie de Hiéron (3^e *Pythique*).
- Les auteurs d'épiniques – en particulier Pindare – traitent la chronologie des récits mythologiques auxquels ils se réfèrent.
- Lien de Hiéron avec la cité d'Etna (1^{ère} *Pythique*).

Hiéron malade

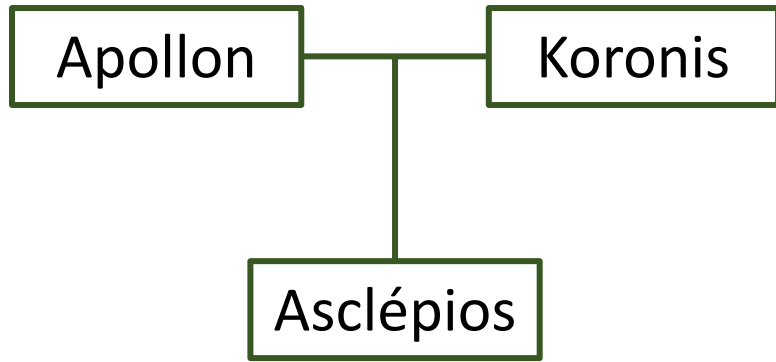
Bacchylide, *Épinicie 3*

- 468 av. J.-c.
- victoire au quadriges
- Jeux Olympiques

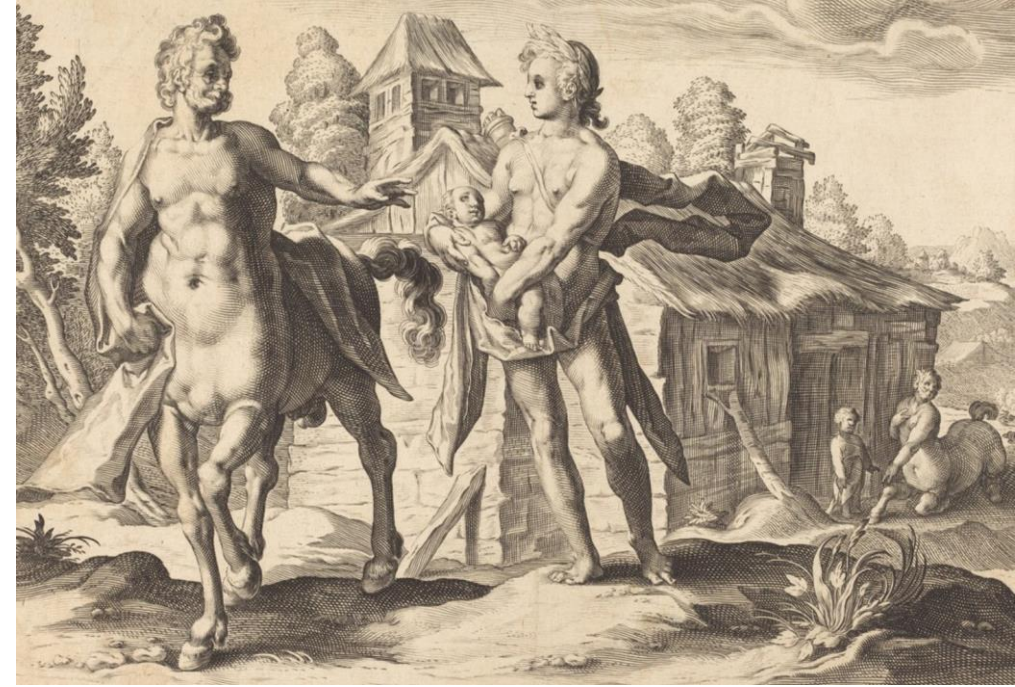
Pindare, *Pythique 3*

- autour de 474 av. J.-C. ?
- Pas de victoire aux Jeux Pythiques.
- Épître / consolation.
- Delphes: allusion à une victoire passée (Phérénikos) aux Jeux Pythiques (cf. vers 73-74).

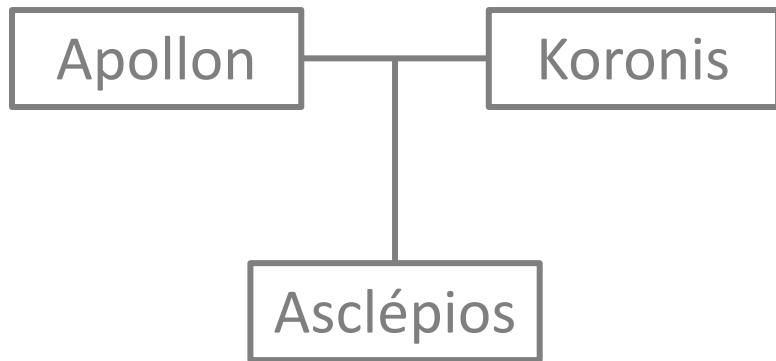




Pindare, *Pythique* 3.1-23



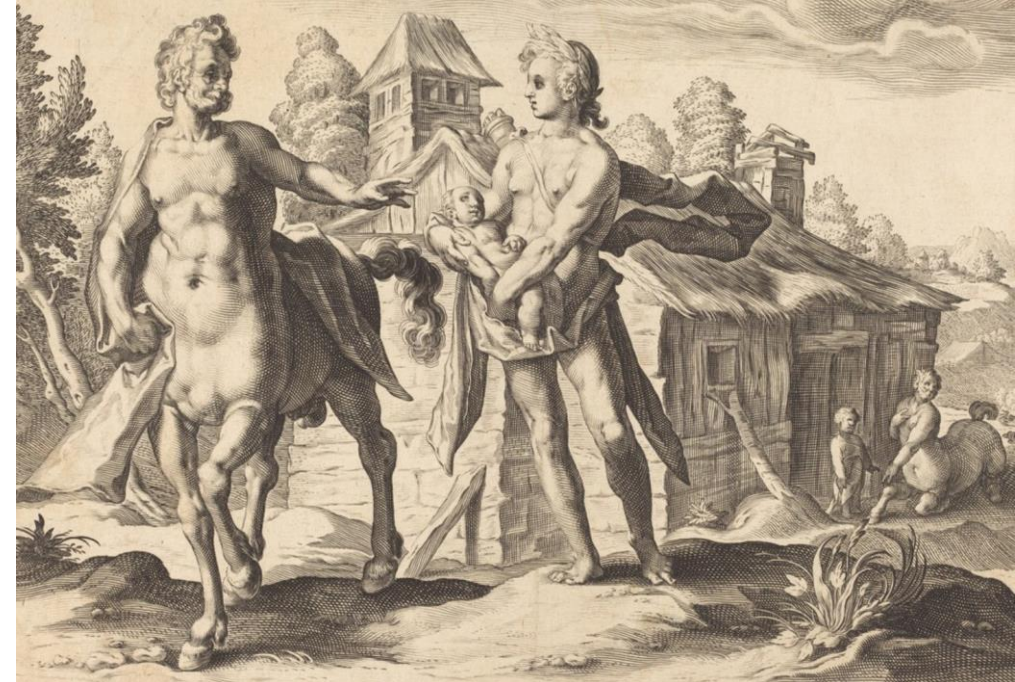
Apollon confie Asclépios à Chiron pour qu'il lui enseigne la médecine.
Gravure d'après un artiste hollandais du XVI / XVII^e s.



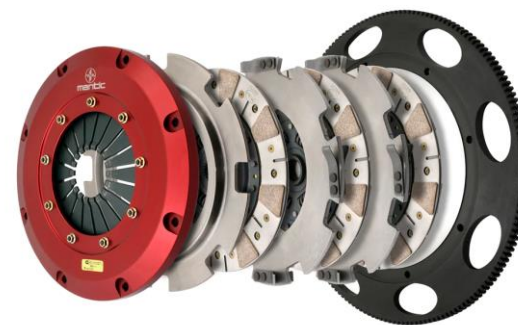
Pindare, *Pythique* 3.1-23

ποτε / pote

- ✓ Pindare, *Pythique* 3.5-7
- ✓ Pindare, *Olympique* 3.9-18
- ✓ Pindare, *Néméenne* 5.9-13
- ✓ Bacchylide, *Épinicie* 3.16-19
- ✓ Bacchylide, *Épinicie* 5.31-37
- ✓ Pindare, *Pythique* 10.29-32
- ✓ Pindare, *Néméenne* 4.25-26



Apollon confie Asclépios à Chiron pour qu'il lui enseigne la médecine.
Gravure d'après un artiste hollandais du XVI / XVII^e s.



Le poète embraille sur le mythe.

- Pindare ne fournit jamais un récit complet, procédant plutôt par **allusions** à divers éléments d'un **récit que ses auditeurs sont censés connaître**.
- Ces éléments **ne suivent pas la chronologie des événements**.

vers	
1-5	Pindare souhaite le retour de Chiron.
5	ποτέ / <i>pote</i> : le poète embraie sur le mythe.
5-7	Chiron a formé Asclépios à la médecine.
8-11	Koronis, enceinte d'Asclépios, meurt, frappée d'une flèche d'Artémis.
11-14	Koronis a aimé Ischys, dédaignant l'amour d'Apollon.
15-20	Enceinte d'Apollon, Koronis s'est unie à Ischys.
21-23	Sentence gnomique : il faut se satisfaire de sa condition et ne pas poursuivre des rêves vains.
24-30	Koronis s'unit à Ischys et Apollon l'apprend.
31-37	Apollon envoie Artémis frapper Koronis et de nombreux voisins.
38-44	Apollon sauve du bûcher l'enfant que Koronis, déjà morte, porte encore en son sein.
45-46	Apollon apporte l'enfant au Centaure Chiron, qui lui enseigne la médecine.

- Pindare ne fournit jamais un récit complet, procédant plutôt par **allusions** à divers éléments d'un **récit que ses auditeurs sont censés connaître**.
- Ces éléments **ne suivent pas la chronologie des événements**.

vers		séquence chronologique
1-5	Pindare souhaite le retour de Chiron.	11
5	ποτέ / <i>pote</i> : le poète embraie sur le mythe.	10
5-7	Chiron a formé Asclépios à la médecine.	1
8-11	Koronis, enceinte d'Asclépios, meurt, frappée d'une flèche d'Artémis.	6
11-14	Koronis, enceinte d'Apollon, dédaigne son amour.	2
15-20	Koronis s'est unie à Ischys.	3
21-23	Sentence gnomique : il faut se satisfaire de sa condition et ne pas poursuivre des rêves vains.	7
24-30	Koronis s'unit à Ischys et Apollon l'apprend.	4
31-37	Apollon envoie Artémis frapper Koronis et de nombreux voisins.	5
38-44	Apollon sauve du bûcher l'enfant que Koronis, déjà morte, porte encore en son sein.	8
45-46	Apollon apporte l'enfant au Centaure Chiron, qui lui enseigne la médecine.	9

Chiron a enseigné la médecine à Asclépios

- Conseils moraux de Pindare à Hiéron.

Pindare, *Pythique* 3.47-60



Chiron a enseigné la médecine à Asclépios

- Conseils moraux de Pindare à Hiéron.

Pindare, *Pythique* 3.47-60

- Caractère inévitable de la mort.
- Ceux qui croient pouvoir dépasser la condition humaine sont punis par Zeus.
- Même Hiéron ne peut pas espérer échapper à la mort.



Avertissement de Bacchylide à Hiéron

Bacchylide, *Épinicie* 3.52-56

- Admète

Avertissement de Bacchylide à Hiéron

Bacchylide, *Épinicie* 3.52-56

- Admète
- Asclépios foudroyé par Zeus pour avoir tenté de ressusciter un mort.
- Apollon se venge de la perte de son fils Asclépios en tuant les fils des Cyclopes, les artisans de la foudre.
- Zeus punit alors Apollon en le forçant à se mettre au service d'un mortel (Admète).
- Récompense d'Apollon : si quelqu'un est prêt à prendre la place d'Admète, il pourra repousser la mort.

Avertissement de Bacchylide à Hiéron

Bacchylide, *Épinicie* 3.52-56

- Admète
- Asclépios foudroyé par Zeus pour avoir tenté de ressusciter un mort.
- Apollon se venge de la perte de son fils Asclépios en tuant les fils des Cyclopes, les artisans de la foudre.
- Zeus punit alors Apollon en le forçant à se mettre au service d'un mortel (Admète).
- Récompense d'Apollon : si quelqu'un est prêt à prendre la place d'Admète, il pourra repousser la mort.

Euripide, *Alceste*
438 av. J.-C.

Pindare offre à Hiéron une forme de compensation

- Cf. Bacchylide, *Épinicie* 3.

Pindare, *Pythique* 3.61-76

Pindare offre à Hiéron une forme de compensation

- Cf. Bacchylide, *Épinicie* 3.

Pindare, *Pythique* 3.61-76

- Souhait de guérir Hiéron en faisant appel à Chiron (mais c'est impossible).
- Chant qui rappelle la victoire de Hiéron au cheval monté aux Jeux Pythiques, avec le cheval Phérénikos.
- Importance du poète (// Bacchylide).

Pindare offre à Hiéron une forme de compensation

- Cf. Bacchylide, *Épinicie* 3.

Pindare, *Pythique* 3.61-76

- Souhait de guérir Hiéron en faisant appel à Chiron (mais c'est impossible).
- Chant qui rappelle la victoire de Hiéron au cheval monté aux Jeux Pythiques, avec le cheval Phérénikos.
- Importance du poète (// Bacchylide).

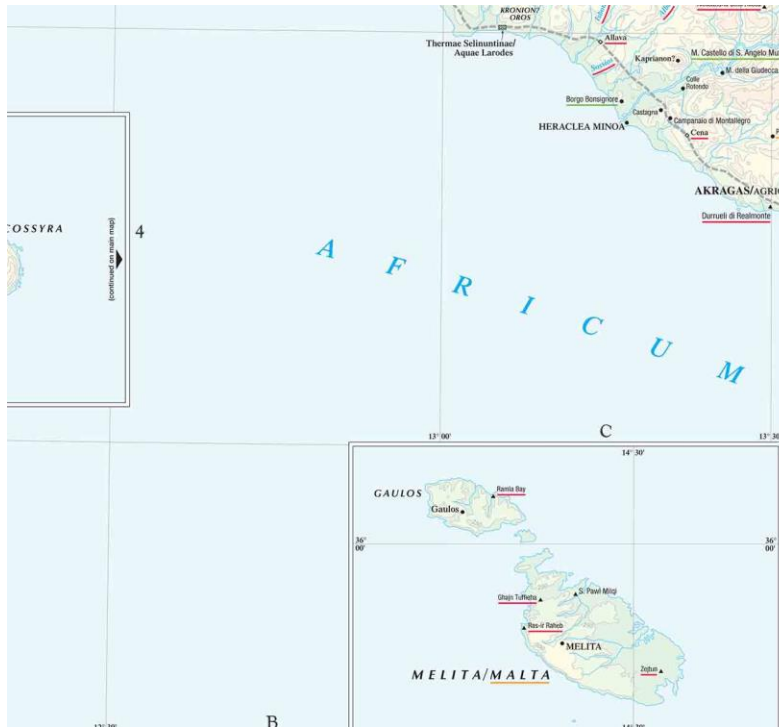
Destin contrasté de Kadmos et Pélée

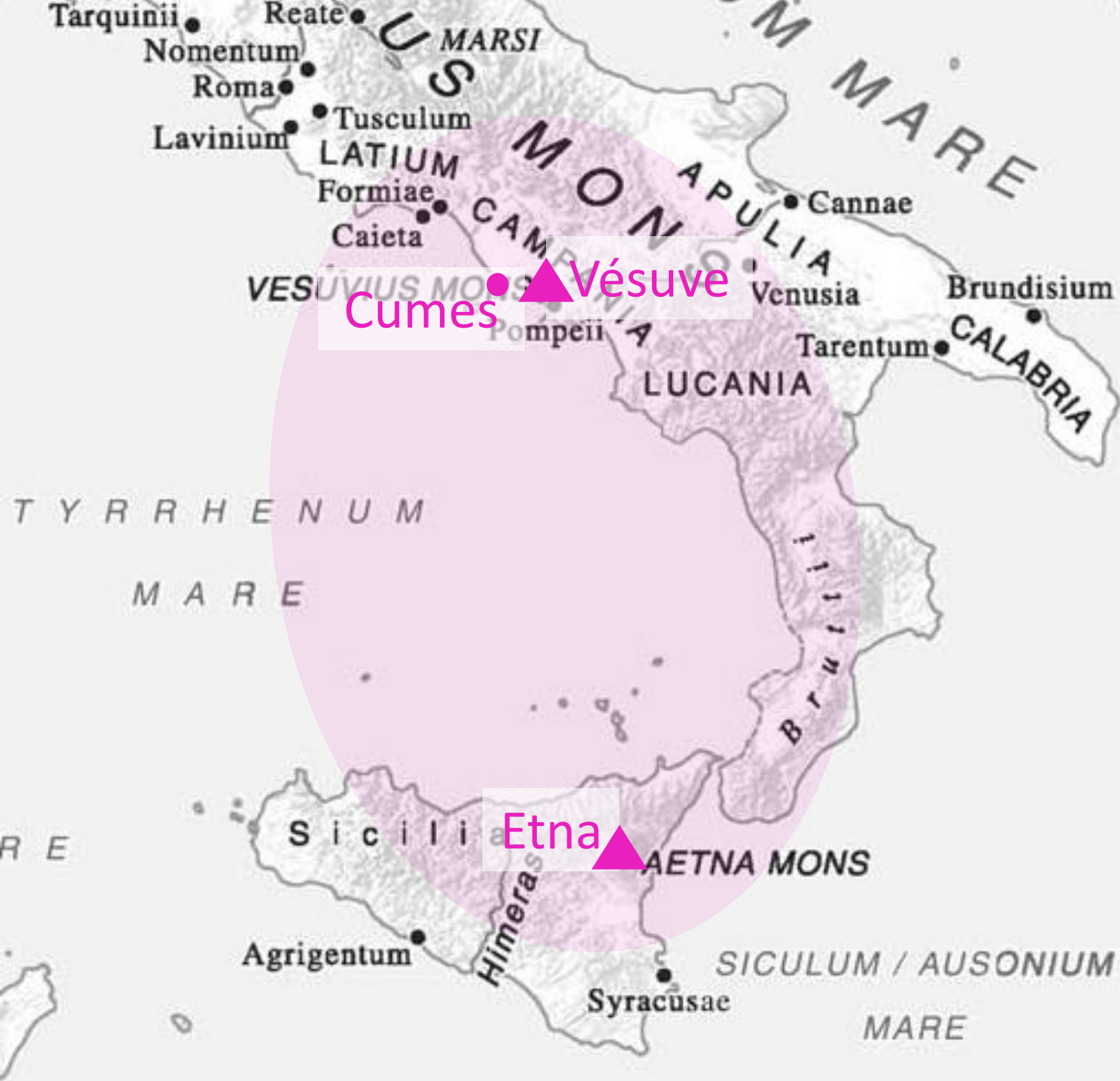
- Tous deux avaient la faveur des dieux (comme Hiéron), mais tous deux ont aussi connu le malheur.
- Kadmos : malheur à travers ses filles.
- Pélée : après s'être uni à la déesse Thétis, il a eu pour fils Achille ; mais ce dernier est mort jeune à Troie, laissant son vieux père se lamenter dans sa patrie.
- Impossibilité pour les humains de connaître un bonheur parfait.

Etna : 1^{ère} Pythique

- Victoire de Hiéron au quadriges.
- Delphes, 470 av. J.-C.
- Ode brève : Bacchylide, *Épinicie* 4.

Diodore de Sicile 11.49.1





Typhon

- Combat des Géants et des Olympiens.

Pindare, *Pythique* 1.13-20





Description imagée de l'Etna

Pindare, *Pythique* 1.21-28

- Arrière-fond mythologique / réalité d'un phénomène naturel prodigieux.





**Retour à la victoire au quadriga
de Hiéron**

Pindare, Pythique 1.29-33

Encore la maladie de Hiéron...

Pindare, *Pythique* 1.50-57

- Philoctète
- Les Grecs ont dû implorer le secours de Philoctète, bien que celui-ci soit atteint dans sa santé.
- De même, les alliés de Hiéron ont besoin de lui, bien qu'il soit affaibli par la maladie.

Sophocle, *Philoctète*
409 av. J.-C.



Encore la maladie de Hiéron...

Pindare, *Pythique* 1.50-57

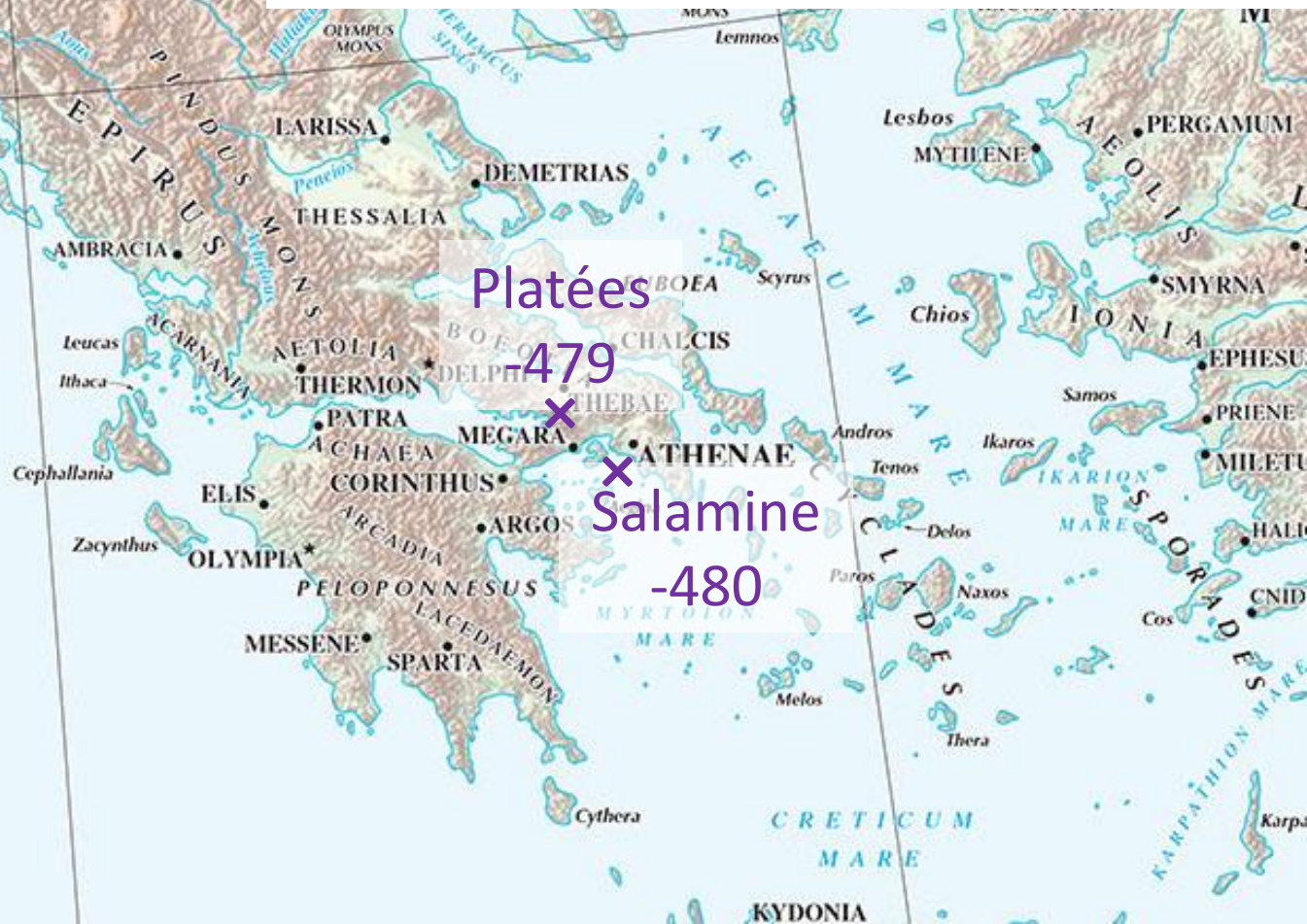
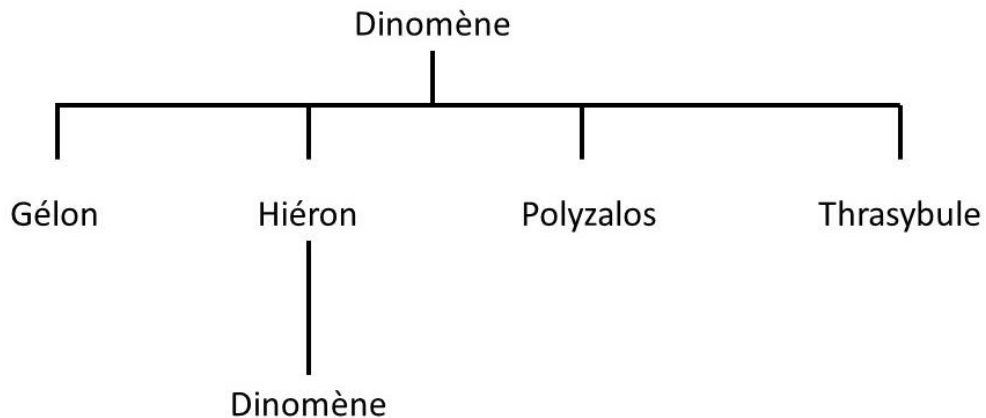
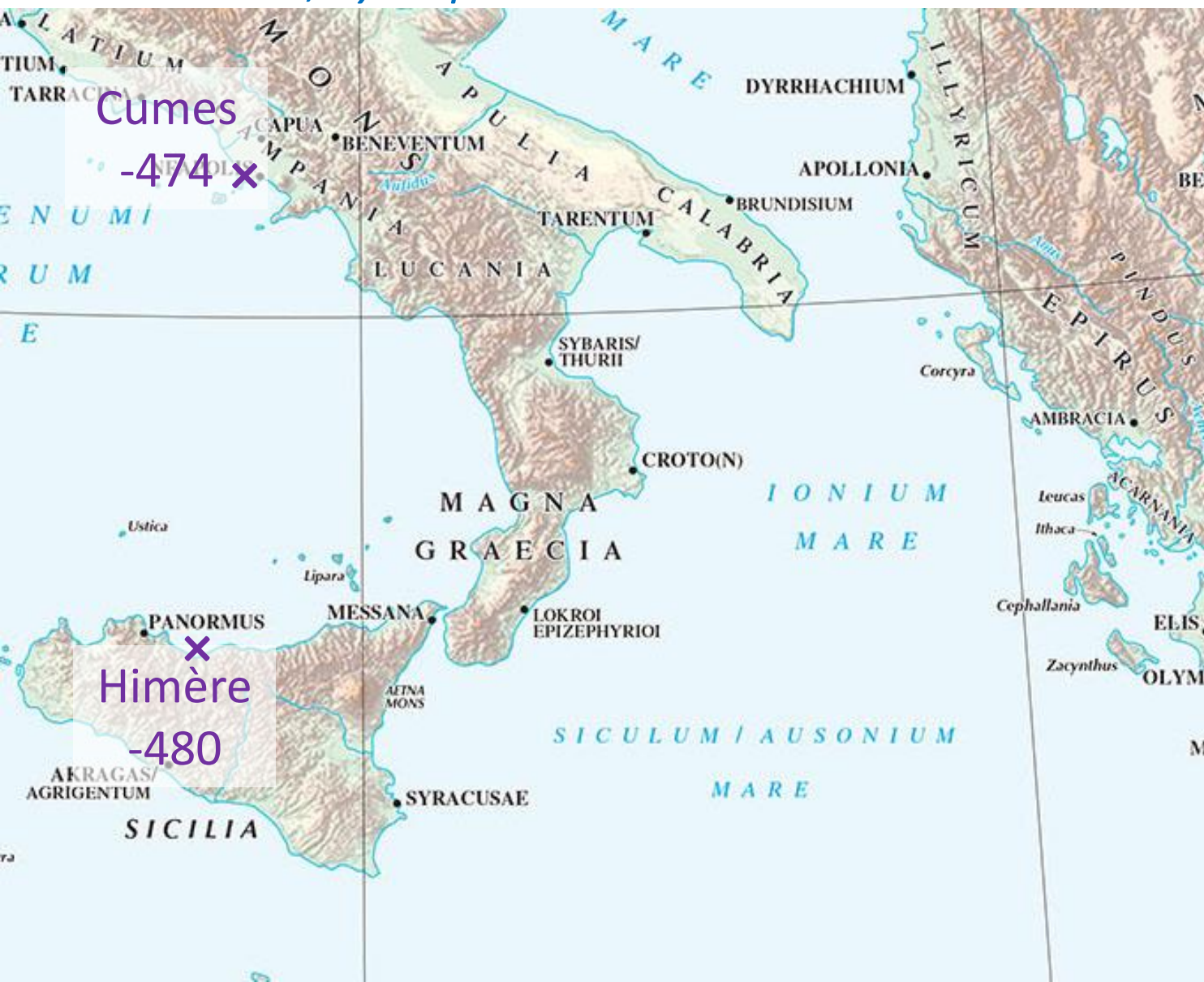
- Philoctète
- Les Grecs ont dû implorer le secours de Philoctète, bien que celui-ci soit atteint dans sa santé.
- De même, les alliés de Hiéron ont besoin de lui, bien qu'il soit affaibli par la maladie.

Pindare propose à Hiéron un prolongement de son existence à travers son fils, Dinomène, et à travers la cité d'Etna.

Pindare, *Pythique* 1.58-62

Exploits militaires de Hiéron

Pindare, *Pythique* 1.71-80

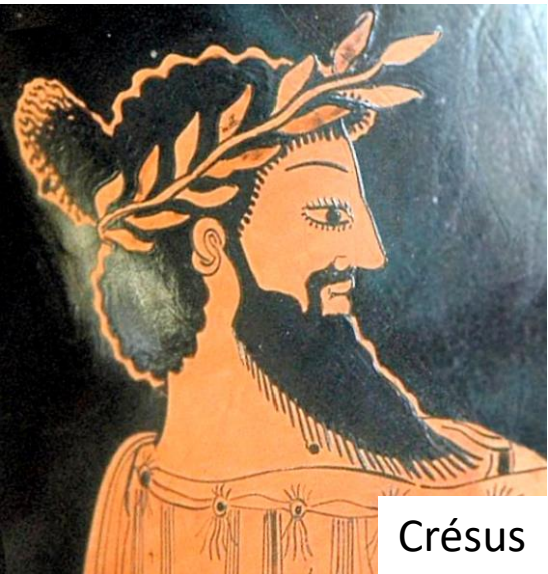


Fin de la 1^{ère} *Pythique*

Conseils de mesure et de bon gouvernement

- Crésus, roi généreux qui a laissé un bon souvenir.
- Phalaris (Agrigente) : cruauté.

Pindare, *Pythique* 1.94-96



Crésus



Phalaris et son taureau de bronze

Pour terminer...

Pindare joue avec Hiéron le rôle qu'on attendait d'un poète composant une épinicie :

- Il répand la gloire de son commanditaire.
- Il lui prodigue des conseils moraux.
- Il l'accompagne dans les moments difficiles de son existence.

En contrepartie, il s'attend évidemment à recevoir la considération – et de l'argent – de la part de la personne dont il chante les exploits sportifs.

Pour terminer...

- La 3^e *Pythique* ne célèbre pas une victoire sportive : c'est une consolation à Hiéron malade.
- Le récit relatif à la naissance d'Asclépios souligne les limites de la condition humaine.

Pour terminer...

- La 3^e *Pythique* ne célèbre pas une victoire sportive : c'est une consolation à Hiéron malade.
- Le récit relatif à la naissance d'Asclépios souligne les limites de la condition humaine.
- La 1^{ère} *Pythique* célèbre la fondation de la cité d'Etna (= Catane) par Hiéron.
- Pindare offre une perspective à Hiéron au-delà de sa mort possible (Etna, fils Dinomène).

Pour terminer...

- La 3^e *Pythique* ne célèbre pas une victoire sportive : c'est une consolation à Hiéron malade.
- Le récit relatif à la naissance d'Asclépios souligne les limites de la condition humaine.
- La 1^{ère} *Pythique* célèbre la fondation de la cité d'Etna (= Catane) par Hiéron.
- Pindare offre une perspective à Hiéron au-delà de sa mort possible (Etna, fils Dinomène).