

**Chanter la victoire :  
Pindare, Simonide et Bacchylide**

Bacchylide



Crésus, roi de Lydie, sur son bûcher

L'unité de grec ancien vous invite à assister  
à la conférence donnée par

**M<sup>me</sup> Arlette Neumann-Hartmann**  
(Université de Fribourg)

**Les honneurs officiels  
pour les athlètes vainqueurs  
au V<sup>e</sup> siècle av. J.-C.  
et la réponse des poètes**

**Lundi 23 octobre 2023**  
**de 14h15 à 15h00**

**Bâtiment Philosophes, salle 016 (sous-sol)**



# QUIZ

Après s'être endormi sur l'Hélicon, le jeune Pindare s'est réveillé avec, dans sa bouche,

- a) un fromage
- b) un rayon de miel
- c) un serpent

# QUIZ

L'ordre de prestige des grands jeux de la Grèce est

- a) Delphes – Olympie – Némée – Isthme
- b) Olympie Némée – Isthme - Delphes
- c) Olympie – Delphes – Isthme – Némée

# QUIZ

La 1<sup>ère</sup> *Olympique* de Pindare rappelle le mythe de

- a) la fondation des Jeux Olympiques
- b) l'invention du bouclier
- c) l'origine de la famille de Hiéron de Syracuse

# QUIZ

Après qu'il a été préparé en ragoût pour les dieux, Pélops a perdu

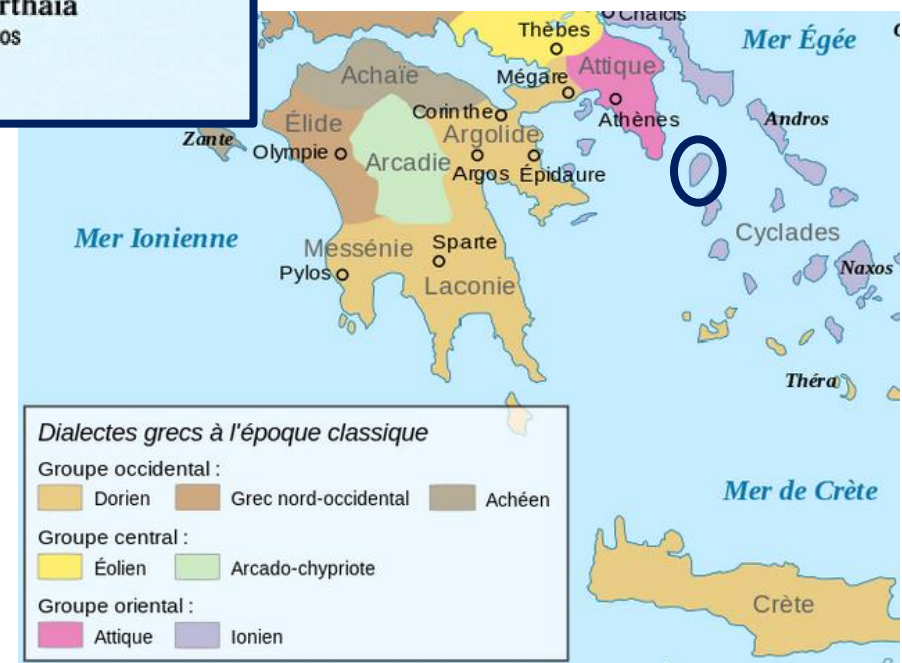
- a) son portefeuille
- b) son épaule
- c) son père



# Bacchylide : données biographiques

*Souda*, s.v. Βακχυλίδης (β 59)

Strabon, *Géographie* 10.5.6



## Un garçon vainqueur aux Jeux de l'Isthme : Argeios

*Inscriptiones Graecae* XII.5 608.15 + 26

[Ioulis (Kéos), env. 350 – 330 av. J. C.]

[liste de vainqueurs de Kéos aux grands jeux]

Épinicies 1 & 2

Bacchylide, *Épinicie* 1.67-72 + 75-76





# Exil de Bacchylide vers le Péloponnèse

Plutarque, *Sur l'exil* 14 (603c)





Jugement des critiques antiques sur Bacchylide

Longin, *Traité sur le sublime* 33.4





Hiéron de Syracuse  
(† 467)

Année	Lieu	Discipline	Épénicie de Bacchylide
476 av. J.-C.	Olympie	cheval monté	5
470	Delphes	quadriges	4
468	Olympie	quadriges	3

**476 av. J.-C. : victoire de Phérénikos, cheval de Hiéron, aux Jeux Olympiques**

**Pindare**  
1<sup>ère</sup> *Olympique*



**Bacchylide**  
5<sup>e</sup> *Épinicie*

commande de Hiéron

envoi spontané à Hiéron

Bacchylide, *Épinicie* 5.5-11

## 476 av. J.-C. : victoire de Phérénikos, cheval de Hiéron, aux Jeux Olympiques

**Pindare**  
1<sup>ère</sup> *Olympique*



**Bacchylide**  
5<sup>e</sup> *Épinicie*

commande de Hiéron

envoi spontané à Hiéron

- Lien d'hospitalité avec Hiéron.
- Envoi depuis Kéos.
- Aigle face aux 'oiseaux au chant clair'.
- Louange à Phérénikos >>> sentence gnomique.

Bacchylide, *Épinicie* 5.5-11

Bacchylide, *Épinicie* 5.28-30

« personne au monde n'est par nature complètement heureux »

- Hiéron et ses succès sportifs.
- Rencontre entre Héraclès et Méléagre.

Bacchylide, *Épinicie* 5.31-37

- π]οτ' / *pot'* 'un jour'
- Méléagre : cf. *Iliade* 9.531-599.

Peter Paul Rubens  
La chasse au sanglier de Calydon  
1628





## Mort de Méléagre

- Sanglier terrassé.
- Dispute.
- Deux oncles maternels tués.
- Althée place un tison dans le feu.

Bacchylide, *Épinicie* 5.73-86



- Victoire de Méléagre face au sanglier de Calydon : pas de garantie de bonheur.
- // Hiéron : éviter l'arrogance (victoire olympique).
- Méléagre propose à Héraclès la main de sa sœur Déjanire. Cf. Sophocle, *Trachiniennes*.
- Le destin des humains est imprévisible et il faut se préserver d'une confiance excessive.

- Victoire de Méléagre face au sanglier de Calydon : pas de garantie de bonheur.
- // Hiéron : éviter l'arrogance (victoire olympique).
- Méléagre propose à Héraclès la main de sa sœur Déjanire. Cf. Sophocle, *Trachiniennes*.
- Le destin des humains est imprévisible et il faut se préserver d'une confiance excessive.

Fin de la 5<sup>e</sup> *Épinicie* : citation explicitement attribuée à Hésiode.

Bacchylide, *Épinicie* 5.107-112

### **3<sup>e</sup> Épinicie**

- Cf. Pindare, 3<sup>e</sup> *Pythique* (consolation pour Hiéron, malade). Réflexion sur l'impossibilité de se soustraire à la mort, mais aussi sur la possibilité de transcender la mort par le souvenir créé par le poète.

### 3<sup>e</sup> Épinicie

- Cf. Pindare, 3<sup>e</sup> *Pythique* (consolation pour Hiéron, malade). Réflexion sur l'impossibilité de se soustraire à la mort, mais aussi sur la possibilité de transcender la mort par le souvenir créé par le poète.
- Mythe : pas époque des héros, mais événement historique tourné en mythe (Crésus, roi de Lydie, milieu du VI<sup>e</sup> s. av. J.-C.).
- Cf. Hérodote 1.86 (*Enquête* : env. 425 av. J.-C.).
- La distance géographique et culturelle compense l'absence d'une distance chronologique importante.

### 3<sup>e</sup> Épinicie

- Cf. Pindare, 3<sup>e</sup> *Pythique* (consolation pour Hiéron, malade). Réflexion sur l'impossibilité de se soustraire à la mort, mais aussi sur la possibilité de transcender la mort par le souvenir créé par le poète.
- Mythe : pas époque des héros, mais événement historique tourné en mythe (Crésus, roi de Lydie, milieu du VI<sup>e</sup> s. av. J.-C.).
- Cf. Hérodote 1.86 (*Enquête* : env. 425 av. J.-C.).
- La distance géographique et culturelle compense l'absence d'une distance chronologique importante.
- Victoire de Hiéron aux Jeux Olympiques, mais mythe relatif à Delphes et à l'oracle d'Apollon.





Bacchylide, *Épinicie* 3.10-26



- Or, signe de la richesse (cf. or du Pactole).
- La richesse doit servir à honorer Apollon, et non à faire la gloire des hommes. // Hiéron (richesse / vanité).

- Or, signe de la richesse (cf. or du Pactole).
- La richesse doit servir à honorer Apollon, et non à faire la gloire des hommes. // Hiéron (richesse / vanité).
- ποτε / *pote* « une fois, un jour, autrefois ».
- Chronologie : chute de Sardes >>> sauvetage de Crésus ; puis Crésus sur le bûcher.



## **Théodicée (justice des dieux)**

- Crésus riche et pieux (offrandes).
- Chute de Sardes : Apollon ingrat ?

## **Théodicée (justice des dieux)**

- Crésus riche et pieux (offrandes).
- Chute de Sardes : Apollon ingrat ?

## **Hérodote**

- Crésus paie à la 5<sup>e</sup> génération une faute commise par son ancêtre Gygès.

## **Bacchylide**

- // Crésus / Hiéron.
- Offrandes à Apollon ; mais Hiéron est malade.

## Théodicée (justice des dieux)

- Crésus riche et pieux (offrandes).
- Chute de Sardes : Apollon ingrat ?

## Hérodote

- Crésus paie à la 5<sup>e</sup> génération une faute commise par son ancêtre Gygès.

## Bacchylide

- // Crésus / Hiéron.
- Offrandes à Apollon ; mais Hiéron est malade.



Bacchylide, *Épinicie* 3.31-43





## Hyperboréens

« ceux qui habitent tout au nord »  
(le bout du monde)

- Orage miraculeux : croyance.
- Mort effective de Crésus ? Cf. chroniques mésopotamiennes.
- Crésus échappe au bûcher >>> Hyperboréens.
- Cf. offrandes de Crésus // offrandes de Hiéron.

## Comment Hiéron peut-il échapper à la mort ?

Bacchylide, *Épinicie* 3.55-63

- Sentence gnomique >>> vieillesse et mort inévitables.
- La vertu (ἀρετή / *areta*) est immortelle si la Muse la nourrit.
- Bacchylide assurera l'immortalité virtuelle de Hiéron.



## **Pour terminer...**

- Bacchylide étend son activité de Kéos vers Égine, puis Syracuse.

## **Pour terminer...**

- Bacchylide étend son activité de Kéos vers Égine, puis Syracuse.
- Il accompagne la progression des victoires de Hiéron.

## Pour terminer...

- Bacchylide étend son activité de Kéos vers Égine, puis Syracuse.
- Il accompagne la progression des victoires de Hiéron.
- La 5<sup>e</sup> *Épinicie* constitue un avertissement face aux changements qu'apporte l'existence.

## Pour terminer...

- Bacchylide étend son activité de Kéos vers Égine, puis Syracuse.
- Il accompagne la progression des victoires de Hiéron.
- La 5<sup>e</sup> *Épinicie* constitue un avertissement face aux changements qu'apporte l'existence.
- La 3<sup>e</sup> *Épinicie* permet à Bacchylide d'offrir une forme d'immortalité à Hiéron, lequel est confronté à un mal mortel.

## Pour terminer...

- Bacchylide étend son activité de Kéos vers Égine, puis Syracuse.
- Il accompagne la progression des victoires de Hiéron.
- La 5<sup>e</sup> *Épinicie* constitue un avertissement face aux changements qu'apporte l'existence.
- La 3<sup>e</sup> *Épinicie* permet à Bacchylide d'offrir une forme d'immortalité à Hiéron, lequel est confronté à un mal mortel.