

# La comédie grecque

## Introduction. Cadre général. Définition

25 septembre 2017

# Contact

## Courrier électronique

[Camelia-Ana.Chisu@unige.ch](mailto:Camelia-Ana.Chisu@unige.ch)

## Page internet

<http://www.unige.ch/lettres/antic/grec/enseignants/CChisu.html>

## Lien *moodle* du cours

<https://moodle.unige.ch/course/view.php?id=675>

## Téléphone

022 379 10 83

## Bureau

Bât. Landolt, Rue de Candolle 2, 3<sup>e</sup> étage, bureau L311

## Heures de réception

sur rendez-vous

# Plan du cours

|    | Date       | Sujet   |
|----|------------|---|
| 1  | 25.09.2017 | Introduction. Cadre général. Définition   |
| 2  | 2.10.2017  | Origines. Structure   |
| 3  | 9.10.2017  | Représentations   |
| 4  | 16.10.2017 | Comédie ancienne. Aristophane   |
| 5  | 23.10.2017 | Aristophane   |
| 6  | 30.10.2017 | Aristophane   |
|    |            | semaine de lecture  |
| 7  | 13.11.2017 | Comédie moyenne   |
| 8  | 20.11.2017 | Comédie nouvelle. Ménandre  |
| 9  | 27.11.2017 | Ménandre  |
| 10 | 4.12.2017  | Comédie - tragédie  |
| 11 | 11.12.2017 | Conférence du professeur Paul Schubert<br>« Des Grecs à l'ombre des pyramides : rencontre entre deux cultures » |
| 12 | 18.12.2017 | Comédie grecque - comédie latine. Conclusion  |

# Comédie «ancienne» (ἀρχαία)

- (Sousarion)
- (Epicharme, Phormis)
- Chionidès, Magnès
- Cratès, Cratinos
- Eupolis, **Aristophane**
  
- Phérécrate, Phrynichos le Comique, Platon le Comique, Hermippe

# Aristophane (c. 445 - c. 385 av. J.-C.)

- poète comique actif 427 - 388 av. J.-C.
- première représentation en 427 av. J.-C.
- *Les Acharniens* (425 av. J.-C., première pièce conservée)
- *Les Cavaliers* (424 av. J.-C.)
- *Les Nuées* (423 av. J.-C.)
- *Les Guêpes* (422 av. J.-C.)
- *La Paix* (421 av. J.-C.)
- *Les Oiseaux* (414 av. J.-C.)
- *Les Thesmophories* (411 av. J.-C.)
- *Lysistrata* (411 av. J.-C.)
- *Les Grenouilles* (405 av. J.-C.)
- *L'Assemblée des femmes* (392 av. J.-C.)
- *Ploutos* (388 av. J.-C.)

# Comédie «moyenne» (μέση)

- Antiphane
- Alexis
- Epicrate
- Euboulos

# Comédie «nouvelle» (νέα)

- Philémon
- Diphilos
- **Ménandre**

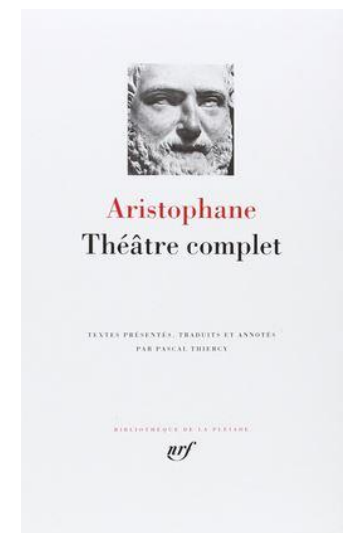
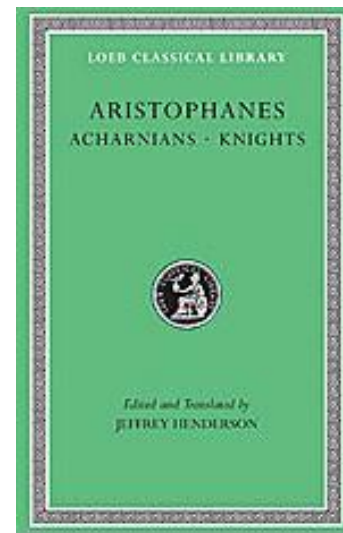
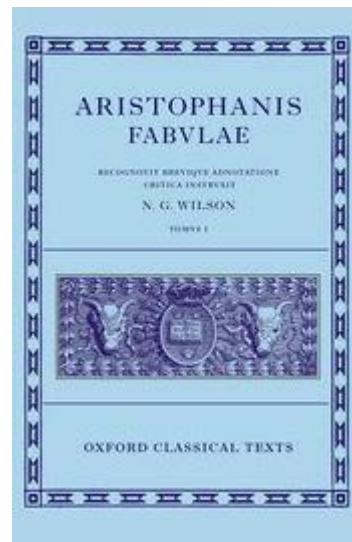
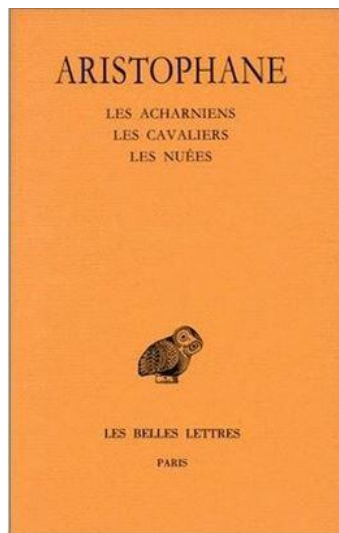
# Ménandre (c. 342 - c. 291 av. J.-C.)

- poète comique actif c. 321 - c. 291 av. J.-C.
- *Le Dyscolos/Bourru/Misanthrope*
- *Le Bouclier/ L'Aspis*
- *La Samienne*



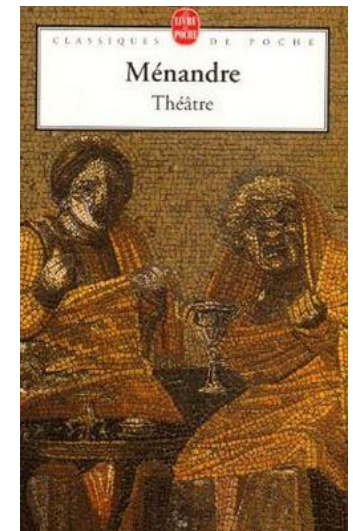
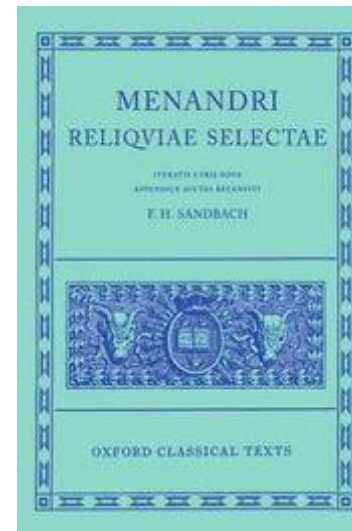
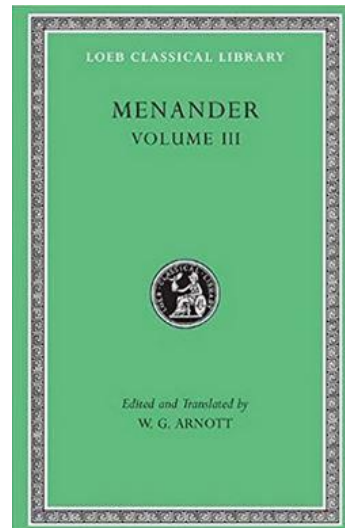
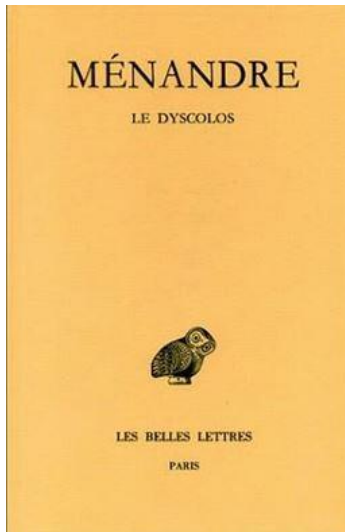
# Editions et/ou traductions

## Aristophane



# Editions et/ou traductions

## Ménandre



# Fragments

*Poetae Comici Graeci* (PCG, Kassel-Austin)

*Fragmenta Comica* (FrC)

# Témoignages sur la comédie

Démocrite – philosophe du rire

- Platon, *Lois, Banquet*
- Aristote, *Parties des animaux, Ethique à Nicomaque, Poétique*
- Théophraste, *Caractères*
- Les «alexandrins» (Aristophane de Byzance)
- Denys de Thrace/Le Grammairien

# Témoignages sur la comédie

- Plutarque, *Comparaison d'Aristophane et de Ménandre*
- Lucien
- Athénée, *Deipnosophistes/Le Banquet des sages*
- Julius Pollux/Polydeukès, *Onomasticon*
- Jean Tzétzès
- La Souda (<http://www.stoa.org/sol>)

# Témoignages sur la comédie

- Littérature latine; Plaute et Térence

**κωμωδία / *kōmōdia* «comédie»**

– **ὠδή / *ōdē* «chant»**

– **κωμ- / *kōm-***

- κῶμαι / *kōmai* «villages, bourgades»

- κωμάζειν / *kōmazein* «festiner, célébrer, railler»

  - κῶμος / *kōmos* «fête, cortège festif»

# Anselm Feuerbach, *Le Banquet de Platon*, 1869

Staatliche Kunsthalle, Karlsruhe

Source : Wikimedia Commons





# Anselm Feuerbach, *Le Banquet de Platon*, 1874

Alte Nationalgalerie, Berlin  
Source : Wikimedia Commons



**Je vous remercie !**