

Bacchylide, *Épimicie* 13.43-71 Scène de bataille devant Troie.

τῶν υἱᾶς ἀερσιμάχ[ους,] τα-  
χύν τ' Ἀχιλλέα  
εὐειδέος τ' Ἐριβοίας  
παῖδ' ὑπέρθυμον βοά[σω]  
Αἴαντα σακεσφόρον ἦ[ρω,]  
ὄστ' ἐπὶ πρύμνα σταθ[εῖς] ἔσ-  
χεν θρασυκάρδιον [ὄρ]μαί-  
νοντα ν[ᾶας]  
θεσπεσίῳ πυ[ρὶ —]  
Ἑκτορα χαλ[χεομίτρα]ν,  
ὀππότε Πη[λείδας] τρα-  
[χ]εῖαν [ἐν στήθεσσι μ]ᾶνιν  
ὠρίνατ[ο, Δαρδανίδας] τ' ἔ-  
λυσεν ἄ[τας·]  
οἱ πρὶν μὲν [πολύπυργο]ν  
[Ἰ]λίου θαητὸν ἄστυ  
οὐ λείπον, ἀτυζόμενοι [δὲ]  
πτάσσον ὄξειαν μάχα[ν,] εὖτ'  
ἐν πεδίῳ κλονέω[ν] μαί-  
νοιτ' Ἀχιλλεύς,  
λαοφόνον δόρυ σείων·  
ἀλλ' ὅτε δὴ πολέμοι[ο]  
λήξεν ἰοστεφάνο[υ] Νη-  
ρῆδος ἀτρόμητο[ς υἱός,]  
ὥστ' ἐν κυανανθεί θ[υμὸν ἀνέρων]  
πόντῳ Βορέας ὑπὸ κύμα-  
σιν δαΐζει,  
νυκτὸς ἀντάσας ἀνατε[---] λή-  
ξεν δὲ σὺν φαεσιμ[βρότῳ]  
Ἄοι, στόρεσεν δέ τε πό[ντον]  
οὐρία· Νότου δὲ κόλπ[ωσαν πνοῶ]  
ἰστίον ἀρπαλέως <τ'> ἄ-  
ελπτον ἐξί[χ]οντο χέ[ρσον·]  
ᾠς Τρῶες, ἐπ[εῖ] κλύον [αἰ]χμα-  
τὰν Ἀχιλλέα  
μίμνο[ντ'] ἐν κλισίησιν  
εἴνεχ[ε]ν ξανθὰς γυναικός,  
[Β]ρ[ι]σηίδος ἱμερογυίου,  
θεοῖσιν ἀντειναν χέρας, φοι-  
βὰν ἐσιδόντες ὑπαὶ χει-  
μῶνος αἴγλαν·  
πασσυδίᾳ δὲ λιπόντες  
τείχεα Λαομέδοντος  
[ἐ]ς πεδίον κρατερὰν ἄ-  
ἴξαν ὑ[σ]μῖναν φέροντες.