

Plan d'études de grec : liste de lectures en traduction

Cette liste constitue un *minimum absolu* que devrait connaître tout étudiant ; elle est complétée par des listes de lectures spécifiques rattachées à chaque cours de littérature. Il est recommandé aux étudiants de s'enquérir des *dates* et du *lieu* où chacun de ces auteurs ont été actifs, afin de reconstituer un cadre général.

Dans la mesure du possible les étudiants sont encouragés à procéder à leurs lectures en version *bilingue* (par exemple dans les éditions des Belles-Lettres, que l'on peut emprunter à la Bibliothèque de Genève [accès par le Parc des Bastions, section en libre accès à gauche en entrant, 1^{er} étage de la mezzanine], ainsi que dans d'autres grandes bibliothèques) : lorsque le contexte d'un passage l'exige, cela permet de voir quel vocabulaire un auteur grec a utilisé pour exprimer un concept en particulier.

- Homère, *Iliade*, *Odyssée*
- Hésiode, *Théogonie*, *Les Travaux et les Jours*
- Eschyle, *Agamemnon*, *Choéphores*, *Euménides*
- Sophocle, *Antigone*, *Œdipe Roi*
- Hérodote, livres 1, 7, 8, 9
- Thucydide, livre 1
- Euripide, *Alceste*, *Bacchantes*
- Platon, *Apologie*, *Banquet*
- Aristophane, *Nuées*, *Grenouilles*
- Isocrate ou Démosthène (1 discours au choix)
- Aristote, *Poétique*
- Ménandre (une comédie au choix)
- Apollonios de Rhodes, *Argonautiques*, chant 3
- Plutarque, une paire de *Vies parallèles* (au choix)